

Rebel Walls

• MAKE A DIFFERENCE •



#1

BE A REBEL – MAKE A DIFFERENCE

Att vara rebell är inget självändamål, utan snarare ett måste. När man önskar sig det som ännu inte existerar får man skapa det själv. Rebel Walls ger dig möjligheten att föra kampen mot vita väggar och förändra din omgivning på dina villkor.

Var lite rebellisk och gör skillnad – Det är bara tapet!



To be a rebel is not a fulfillment, it's a necessity. When you wish for what does not yet exist, you must create it yourself. Rebel Walls gives you the tools to fight the struggle against white walls and to change your surroundings on your terms.

Be a rebel and make a difference - It's only wallpaper.





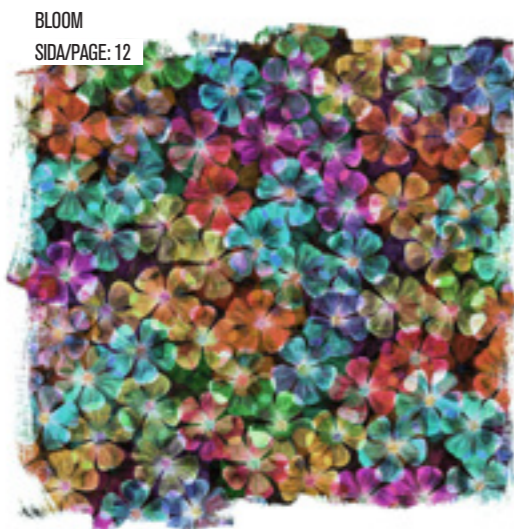
FRONTAGE
SIDA/PAGE: 26



BAMBOO
SIDA/PAGE: 10



SPRINGTIME
SIDA/PAGE: 16



BLOOM
SIDA/PAGE: 12



DUSTY RUBBERSTAMP
SIDA/PAGE: 24



ANGEL
SIDA/PAGE: 22



APPLE BLOSSOM
SIDA/PAGE: 14



CORRESPONDENCE
SIDA/PAGE: 20



GARDEN OF DREAMS
SIDA/PAGE: 6



JELLY BELLY PLANTS
SIDA/PAGE: 8



QUADRANGLE
SIDA/PAGE: 28



FLORÉAL
SIDA/PAGE: 18



WOODCUT
SIDA/PAGE: 30



ABSTRACT NEWS
SIDA/PAGE: 24



LONDON CALLING
SIDA/PAGE: 40



STREET ART
SIDA/PAGE: 46



POSTER
SIDA/PAGE: 32



MAP OF DREAMS
SIDA/PAGE: 38



CARTOON CITY
SIDA/PAGE: 42



QUOTES
SIDA/PAGE: 32



SUM OF NUMBERS
SIDA/PAGE: 34



GRAFFITI ON BOARDS
SIDA/PAGE: 46



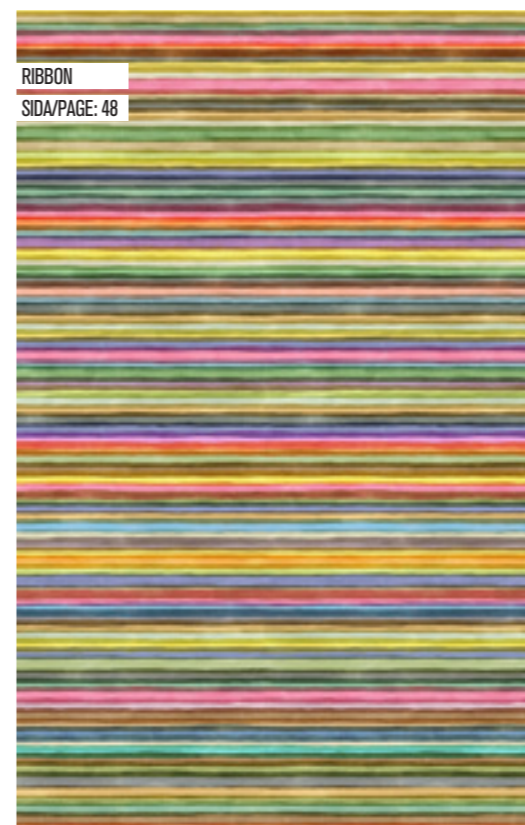
INK LETTERS
SIDA/PAGE: 36



WORN WALL
SIDA/PAGE: 48



UNION JACK
SIDA/PAGE: 40



RIBBON
SIDA/PAGE: 48



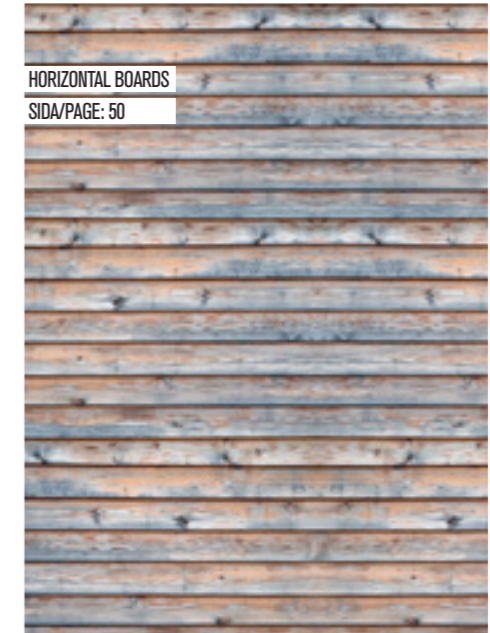
MIXED TAPE
SIDA/PAGE: 44



VINTAGE WALLPAPER
SIDA/PAGE: 52



ARC DE TRIOMPHE
SIDA/PAGE: 64



HORIZONTAL BOARDS
SIDA/PAGE: 50



VORTEX
SIDA/PAGE: 56



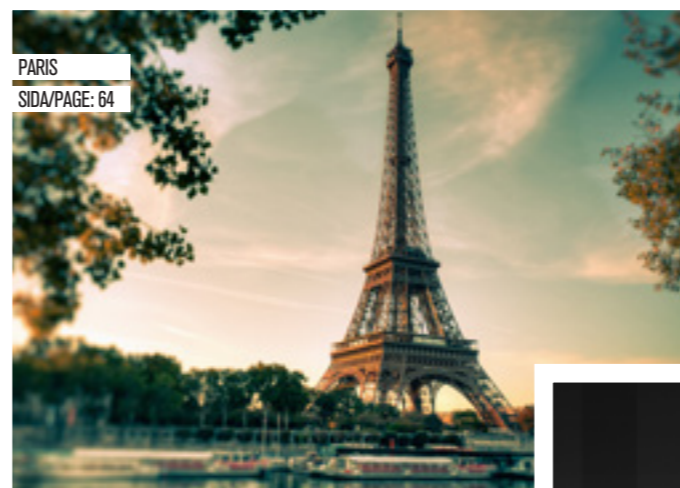
PIER
SIDA/PAGE: 60



CLOUD PUFF
SIDA/PAGE: 56



WORLD MAP
SIDA/PAGE: 62



PARIS
SIDA/PAGE: 64



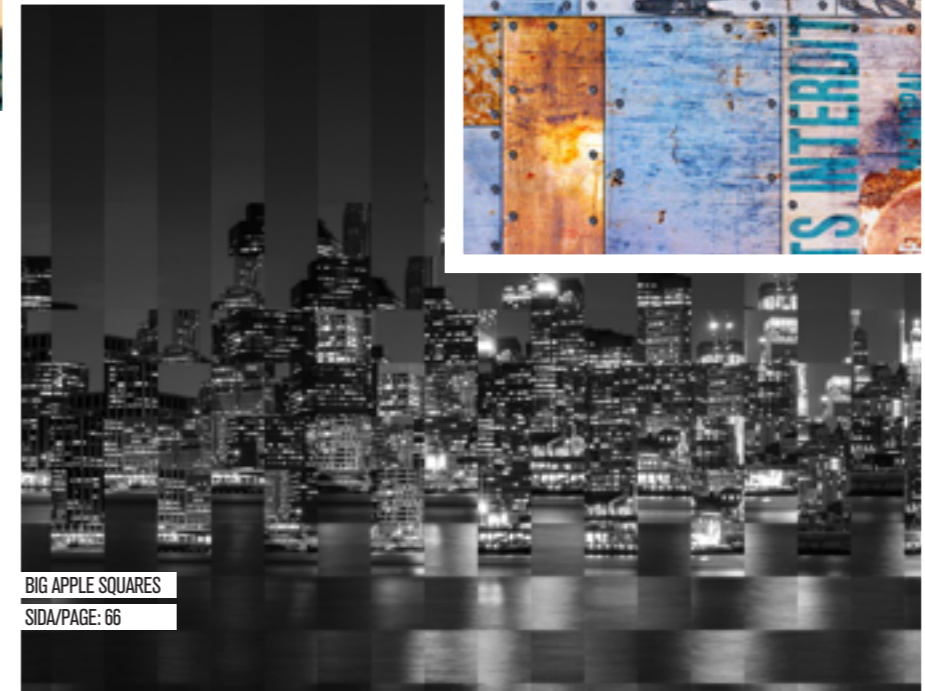
STEEL PLATES
SIDA/PAGE: 54



FREE AS A BIRD
SIDA/PAGE: 58



PANORAMA
SIDA/PAGE: 66

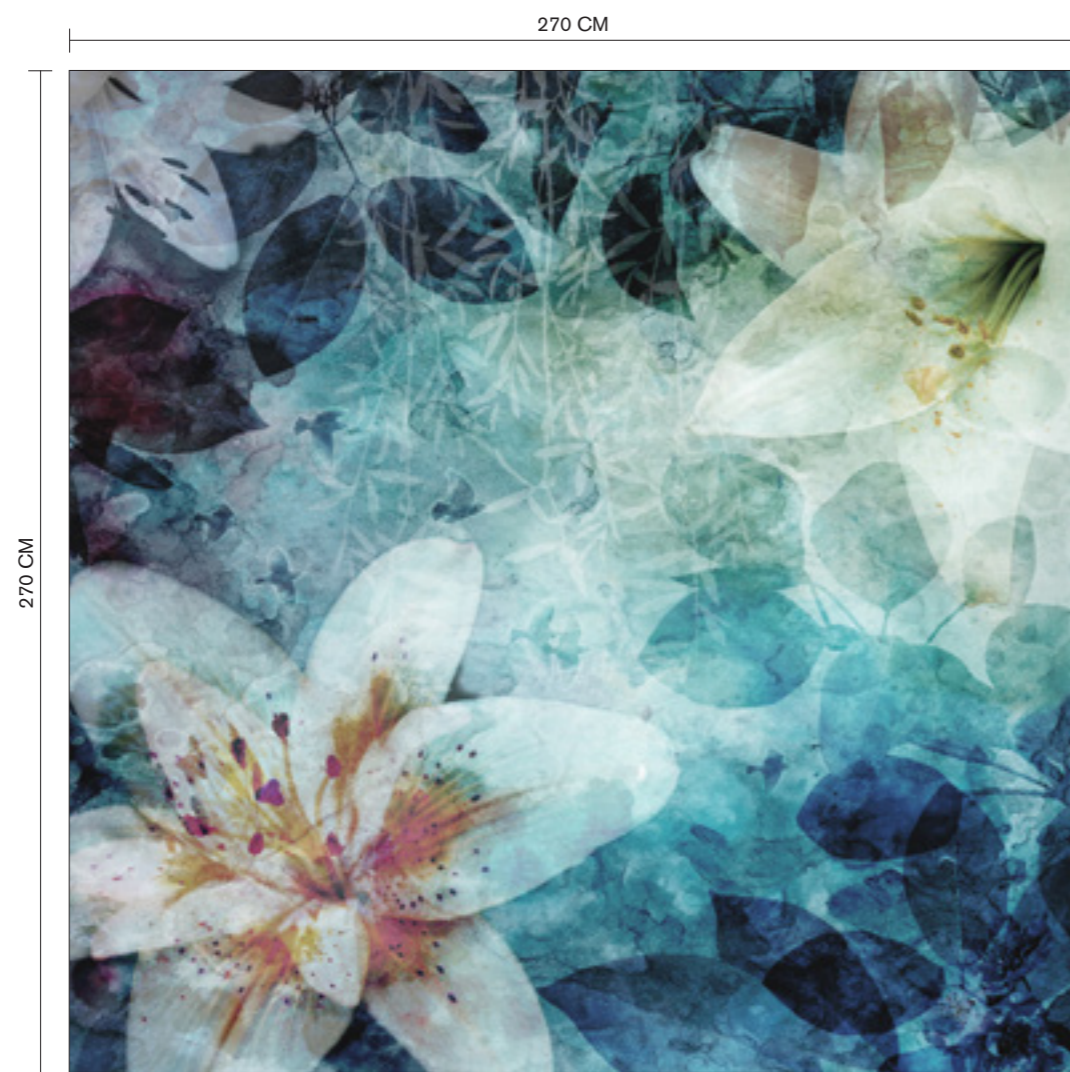


BIG APPLE SQUARES
SIDA/PAGE: 66

REBEL WALLS #1

NAMN NAME	ARTIKEL NR ARTICLE NO	SIDA PAGE	NAMN NAME	ARTIKEL NR ARTICLE NO	SIDA PAGE
Abstract News	R11591	24-25	London Calling	R10671	40
Angel	R12371, R11731	22-23	Map of Dreams	R10901, R10902	38-39
Apple Blossom	R11211, R11212	14-15	Mixed Tape	R11042	44-45
Arc de Triomphe	R10691	64-65	Panorama	R10631, R10632	66-67
Bamboo	R11821, R11822	10-11	Paris	R10661, R10662	64
Big Apple Squares	R10682, R10683	66	Pier	R10161, R10162	60-61
Bloom	R12241, R12242	12-13	Poster	R12404	32
Cartoon City	R10621, R10622, R10623	42-43	Quadrangle	R12521, R12522	28-29
Cloud Puff	R11451	56	Quotes	R12402	32-33
Correspondence	R11541	20-21	Ribbon	R12351, R12352	48-49
Dusty Rubber Stamp	R10841	24-25	Springtime	R12651, R12652	16-17
Floréal	R12641, R12642	18-19	Steel Plates	R12141	54-55
Free as a Bird	R10151	58-59	Street Art	R10571	46-47
Frontage	R12011	26-27	Sum of Numbers	R10531	34-35
Garden of Dreams	R12061, R12062, R12063	6-7	Union Jack	R10782	40-41
Graffiti on Boards	R12131	46	Vintage Wallpaper	R12541	52-53
Horizontal Boards	R12581, R12582, R12583, R12584	50-51	Vortex	R12191	56-57
Ink Letters	R12491, R12492, R12493, R12494	36-37	Woodcut	R10491, R10511	30-31
Jelly Belly Plants	R12021, R12022, R12023	8-9	World Map	R10771, R10772, R10773	62-63
			Worn Wall	R10362	48

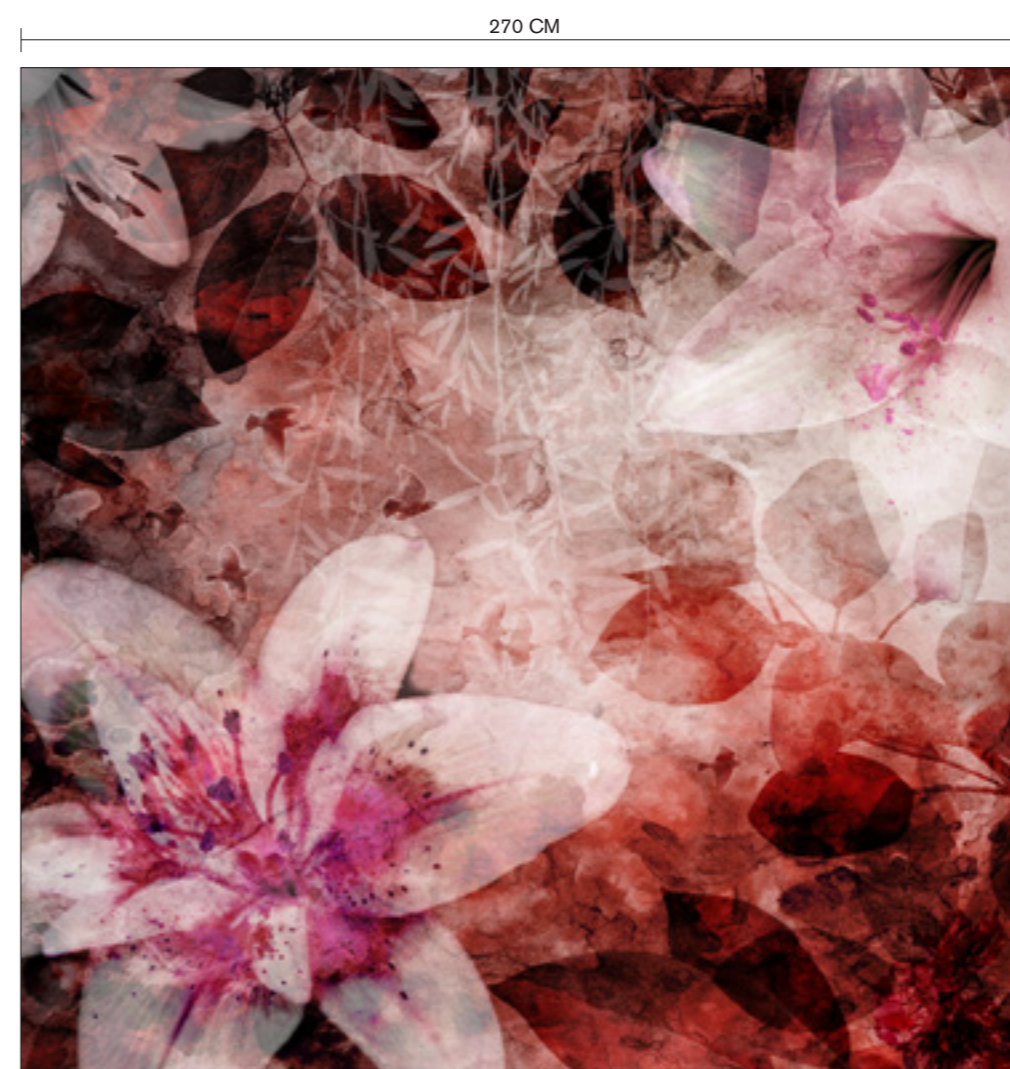
GARDEN OF DREAMS



R12061-6 | GARDEN OF DREAMS | 270X270 CM



R12062-6 | GARDEN OF DREAMS | 270X270 CM



R12063-6 | GARDEN OF DREAMS | 270X270 CM





360 CM

270 CM

R12021-8 | JELLY BELLY PLANTS | 360X270 CM



JELLY BELLY PLANTS



270 CM

R12022-8 | JELLY BELLY PLANTS | 360X270 CM

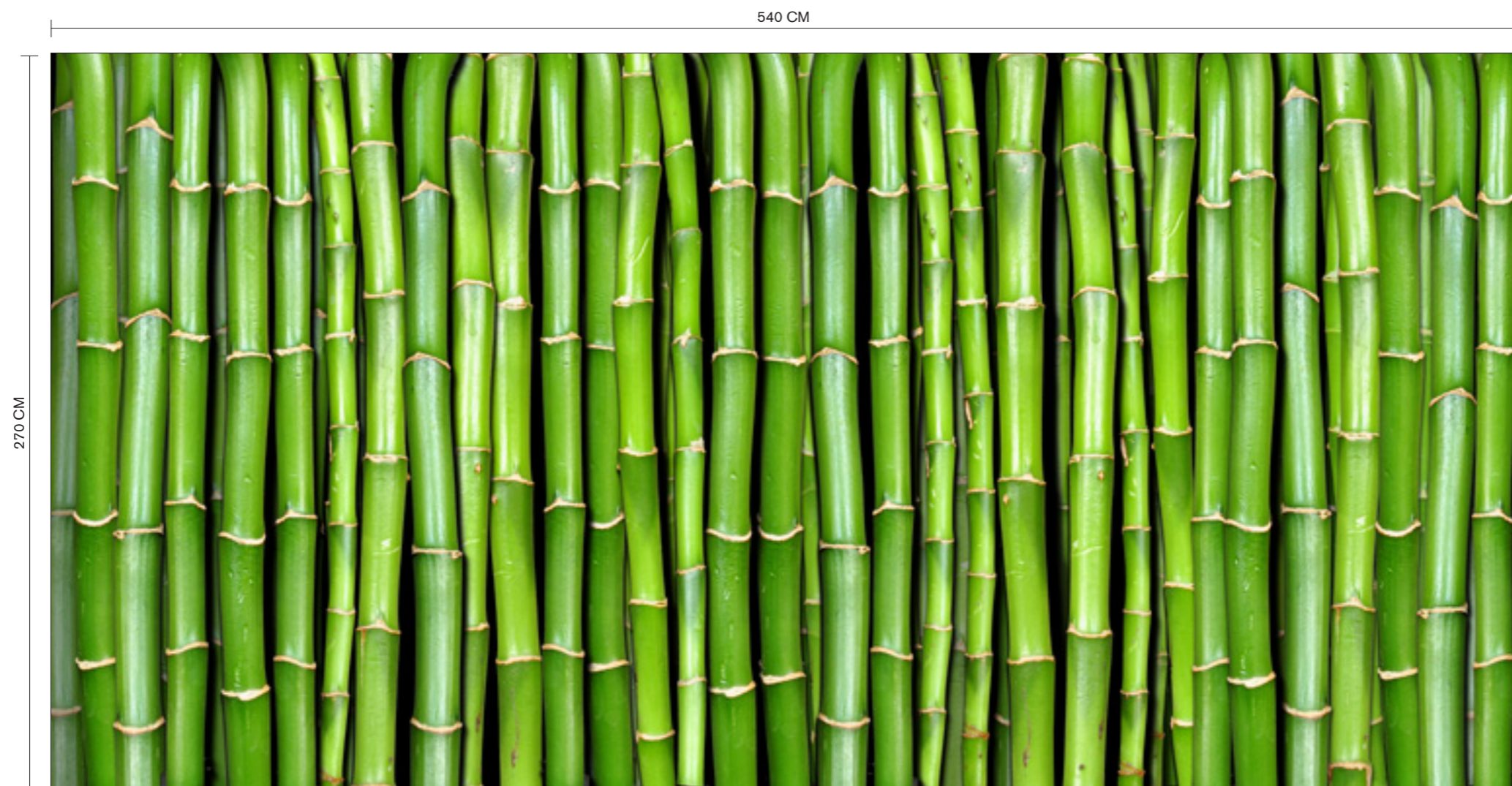


360 CM

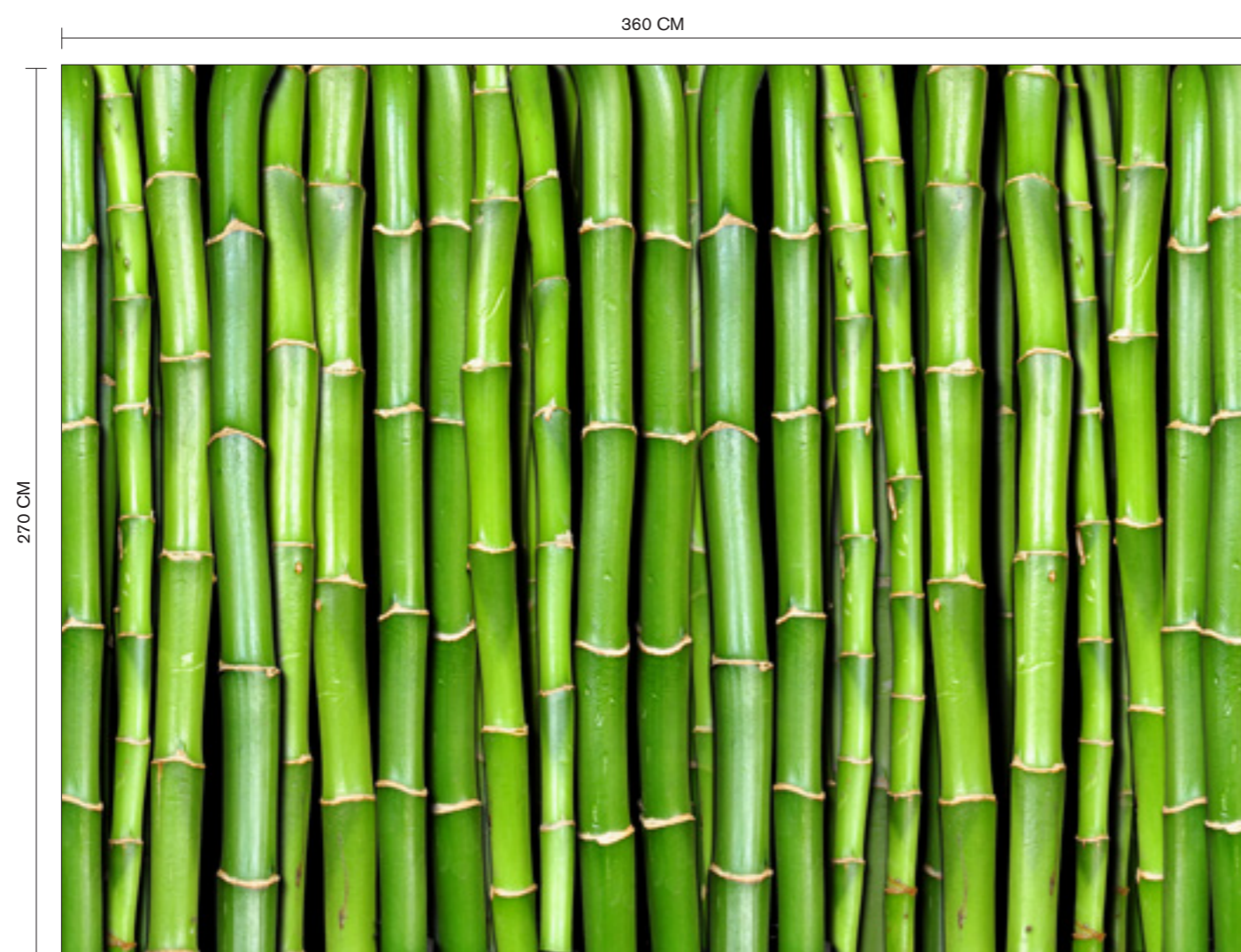
R12023-8 | JELLY BELLY PLANTS | 360X270 CM



BAMBOO



R11821-12 | BAMBOO | 540X270 CM



R11821-8 | BAMBOO | 360X270CM



R11821-4 | BAMBOO | 180X270 CM



BLOOM



R12241-6 | BLOOM | 270X270 CM

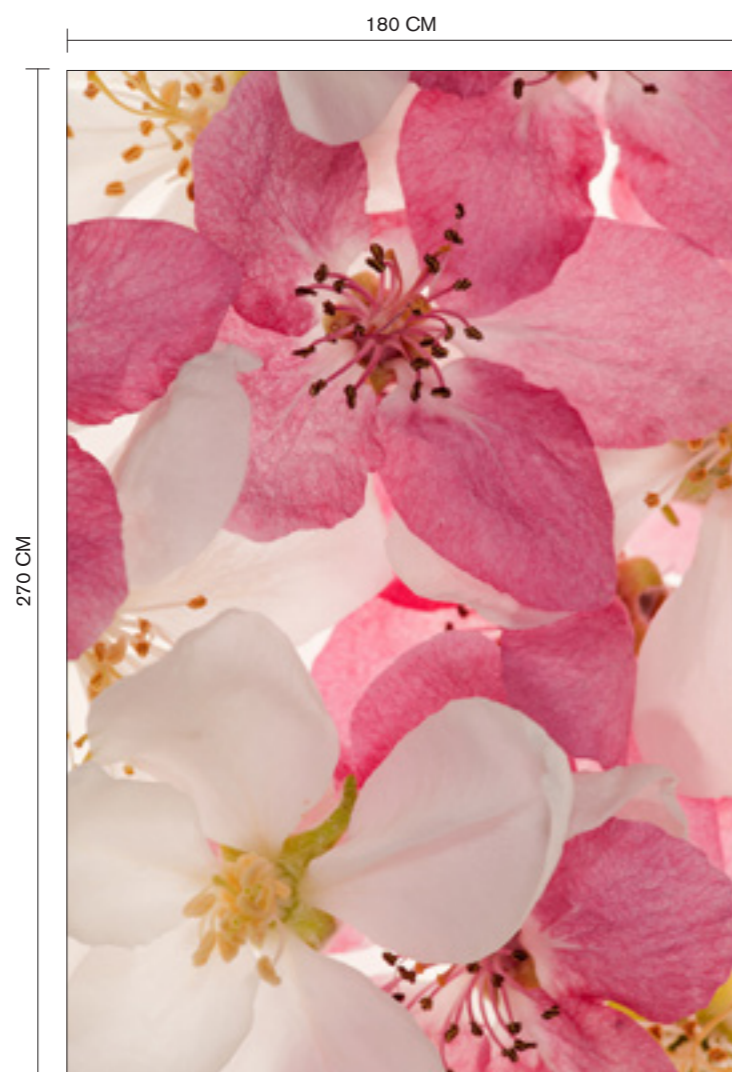


R12242-6 | BLOOM | 270X270 CM

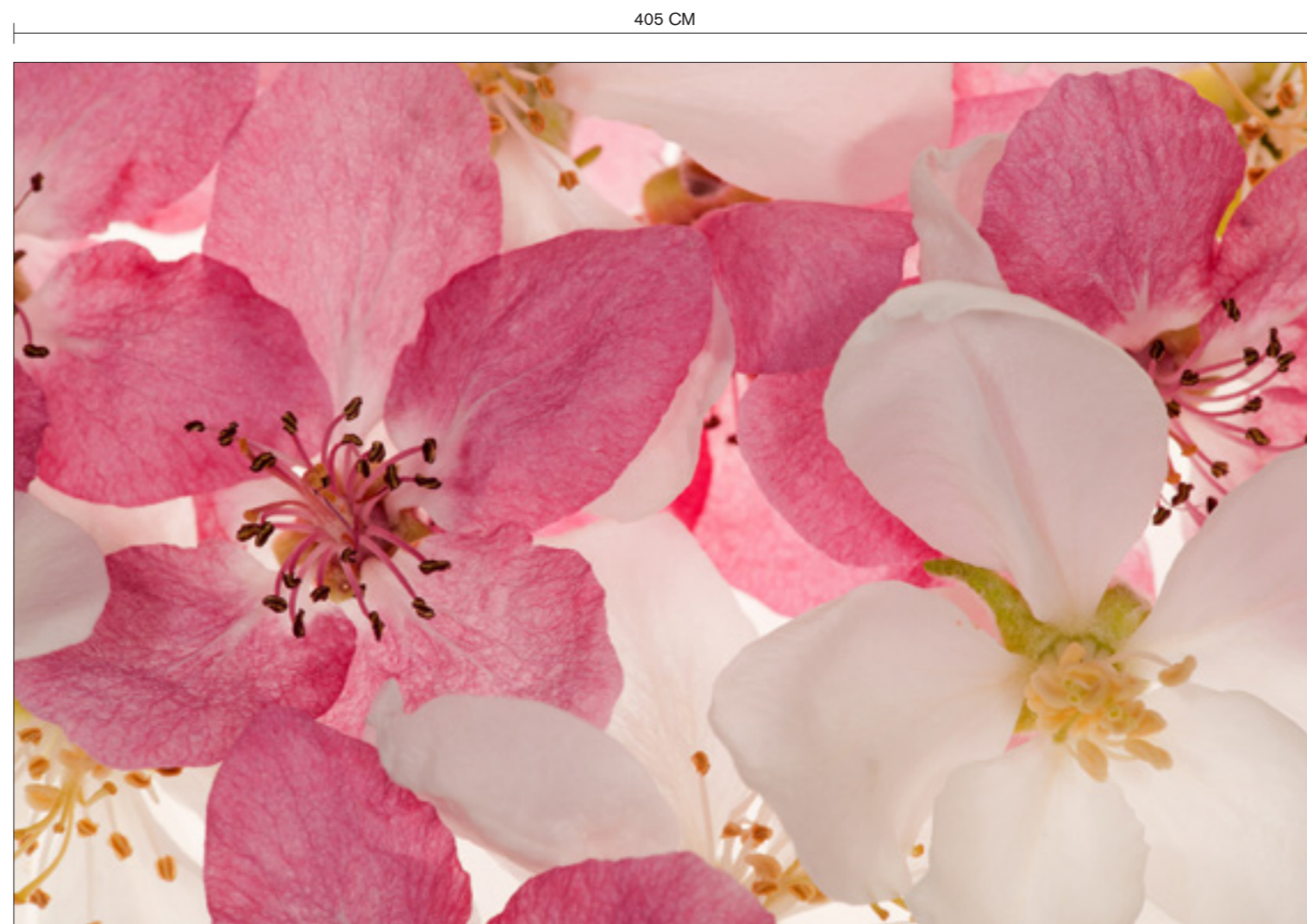




APPLE BLOSSOM



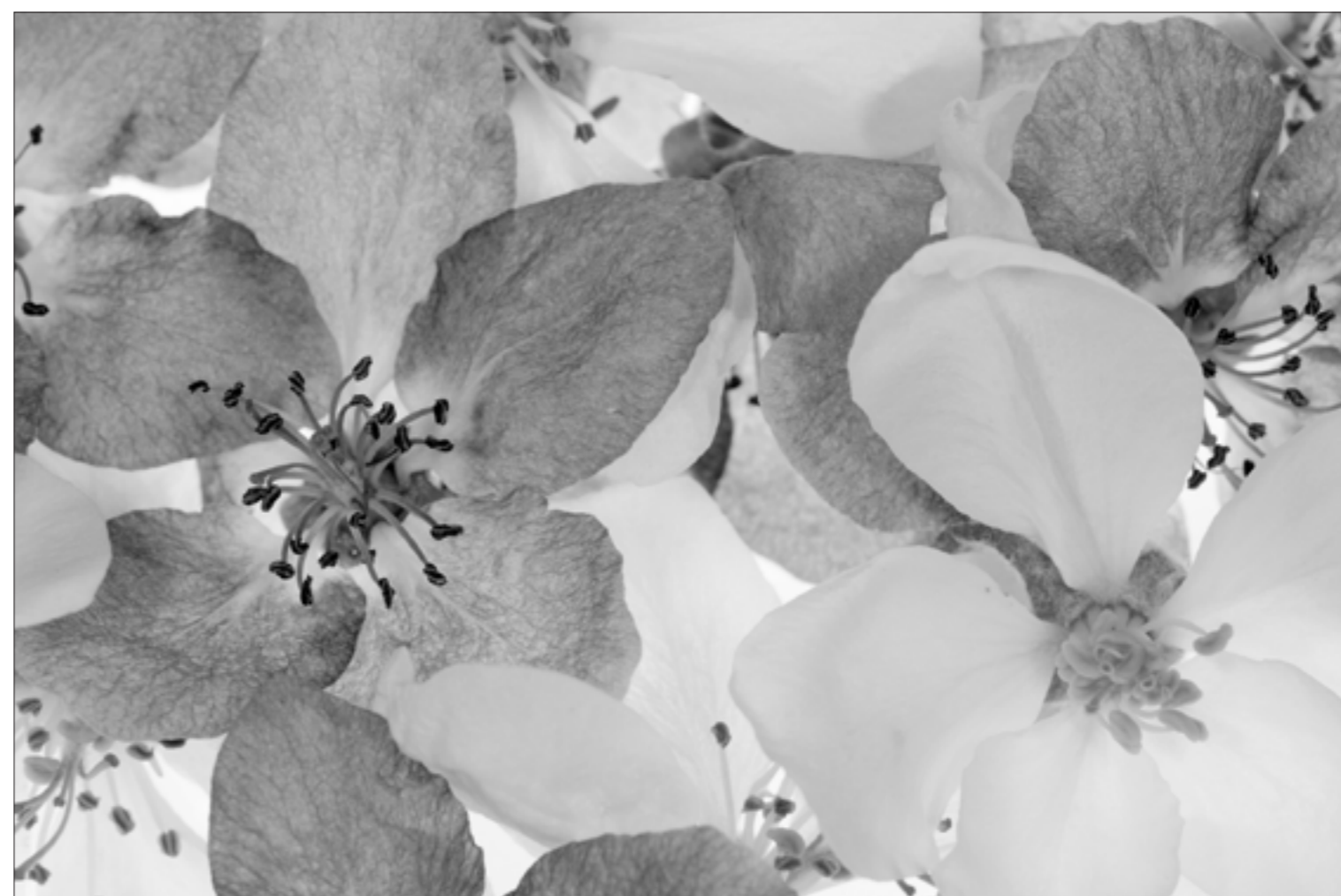
R11211-4 | APPLE BLOSSOM | 180X270 CM



R11211-9 | APPLE BLOSSOM | 405X270 CM



R11212-4 | APPLE BLOSSOM | 180X270 CM



R11212-9 | APPLE BLOSSOM | 405X270 CM



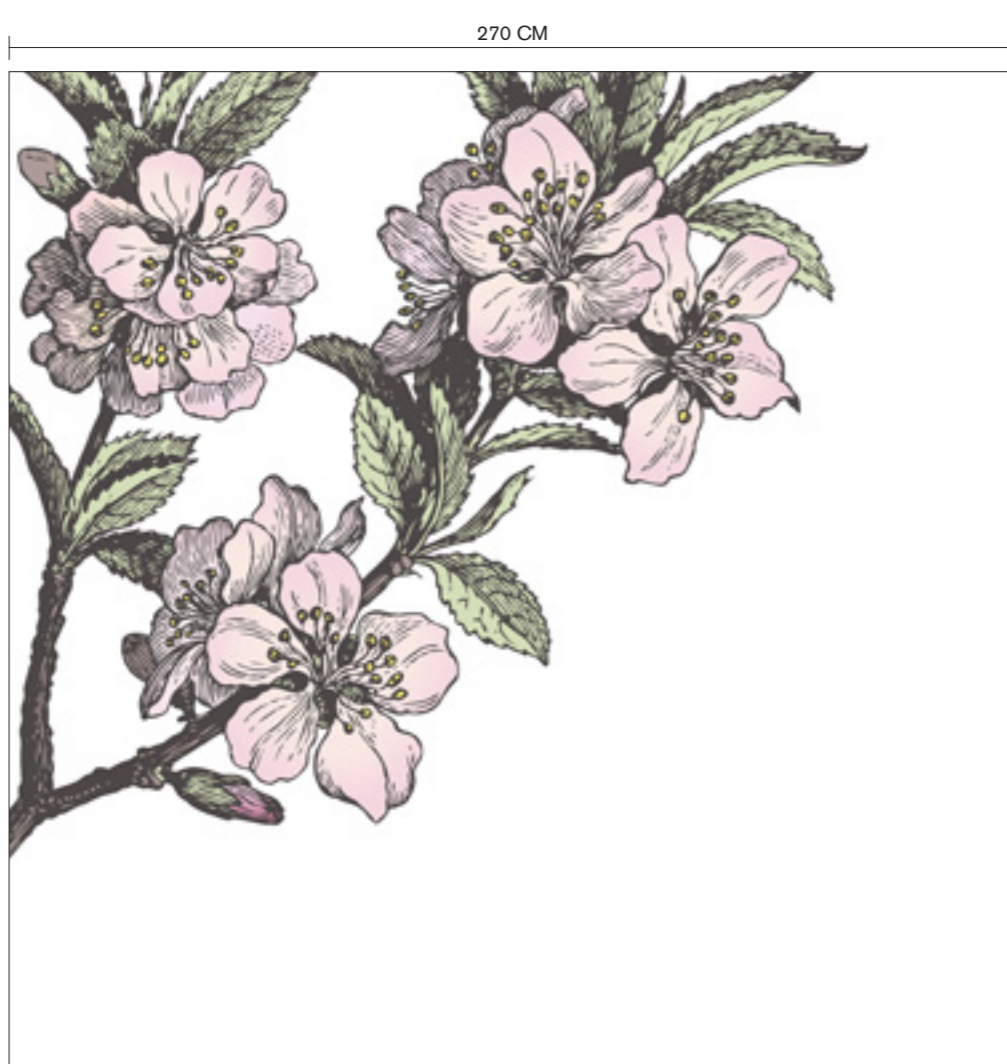
SPRINGTIME



R12652-6 | SPRINGTIME | 270x270 CM



R12652-8 | SPRINGTIME | 360x270 CM



R12651-6 | SPRINGTIME | 270X270 CM



R12651-8 | SPRINGTIME | 360X270 CM

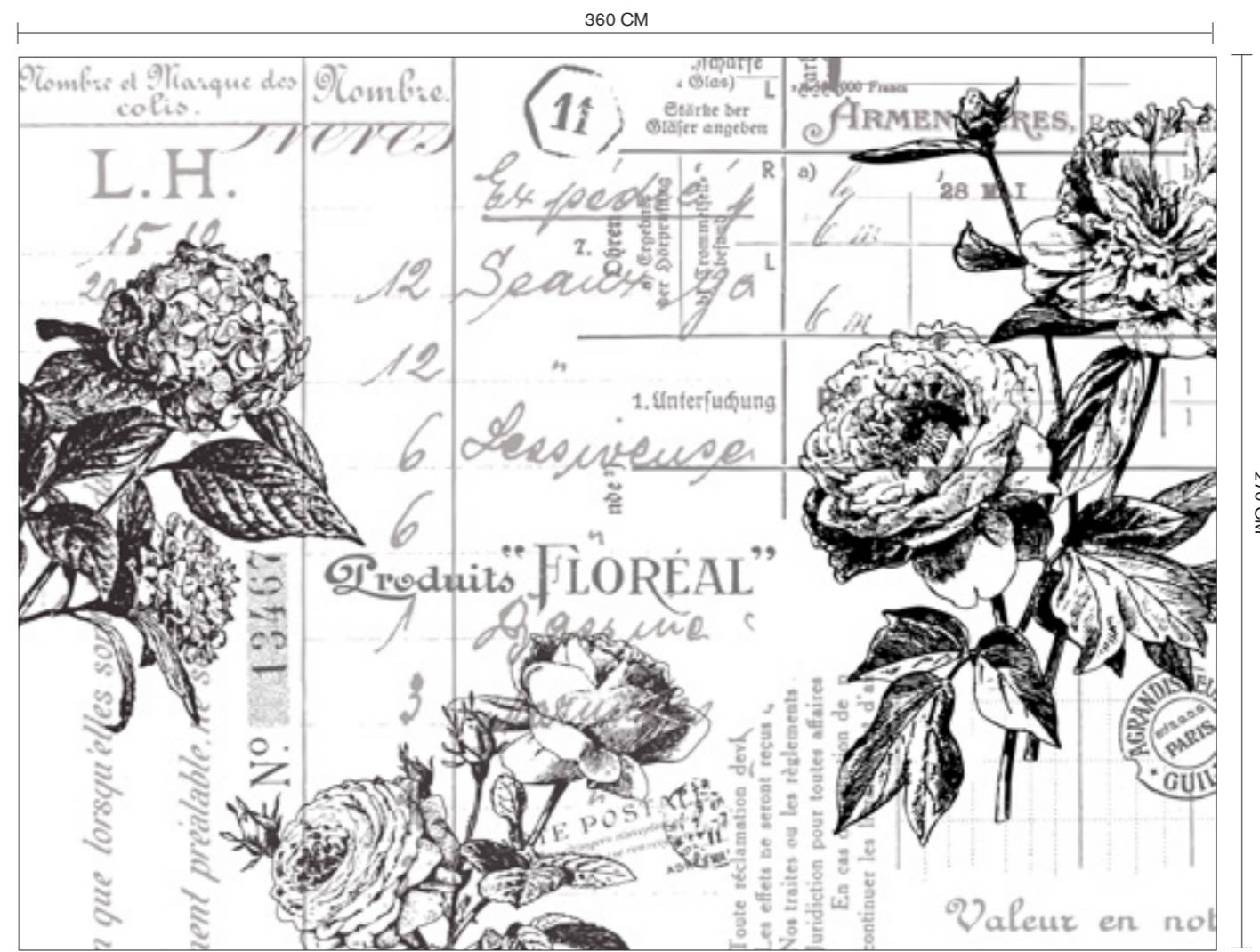
270 CM



FLORÉAL



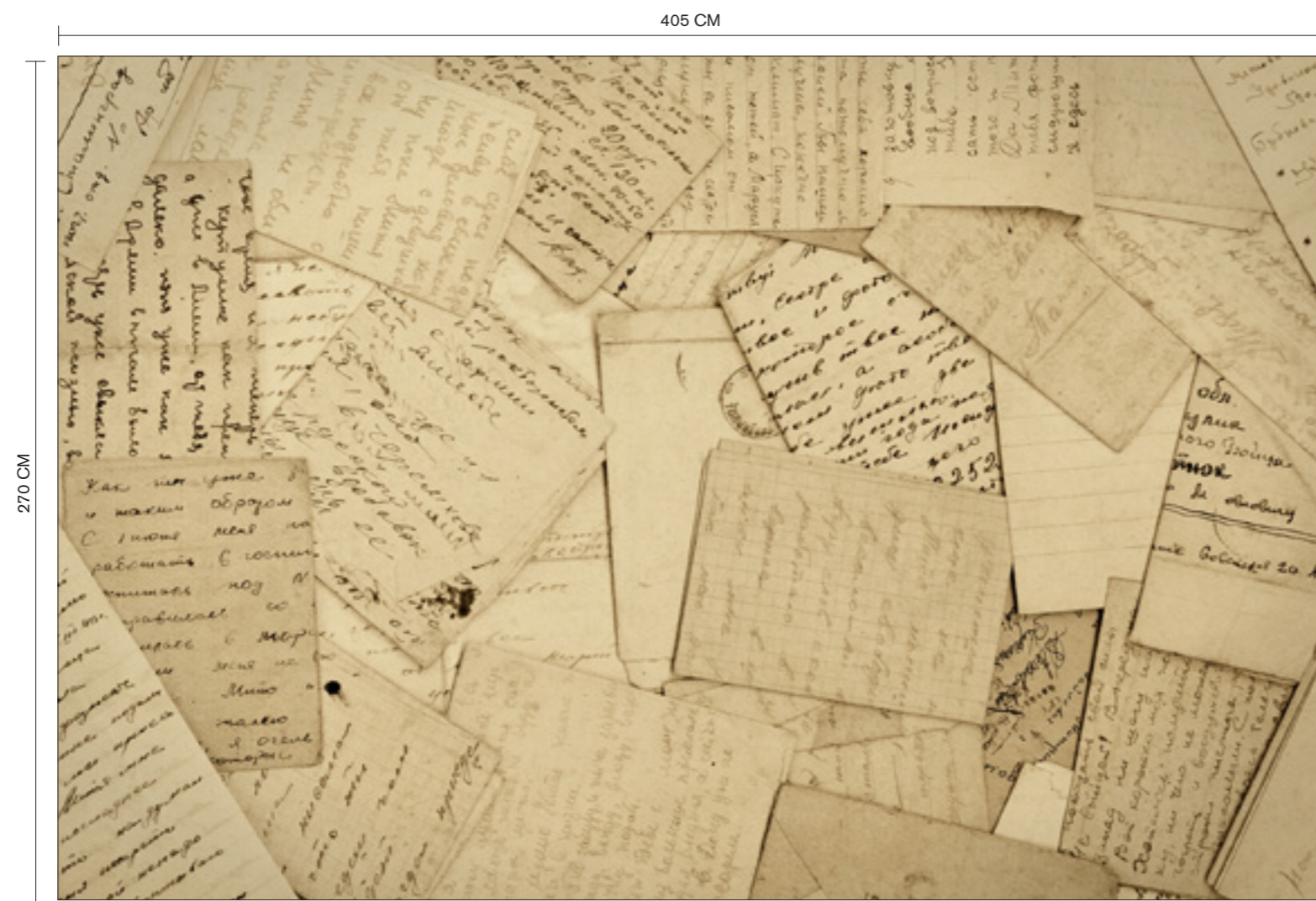
R12642-6 | FLORÉAL | 270x270 CM



R12642-8 | FLORÉAL | 360x270 CM



CORRESPONDENCE



R11541-9 | CORRESPONDENCE | 405X270 CM



R11541-6 | CORRESPONDENCE | 270X270 CM



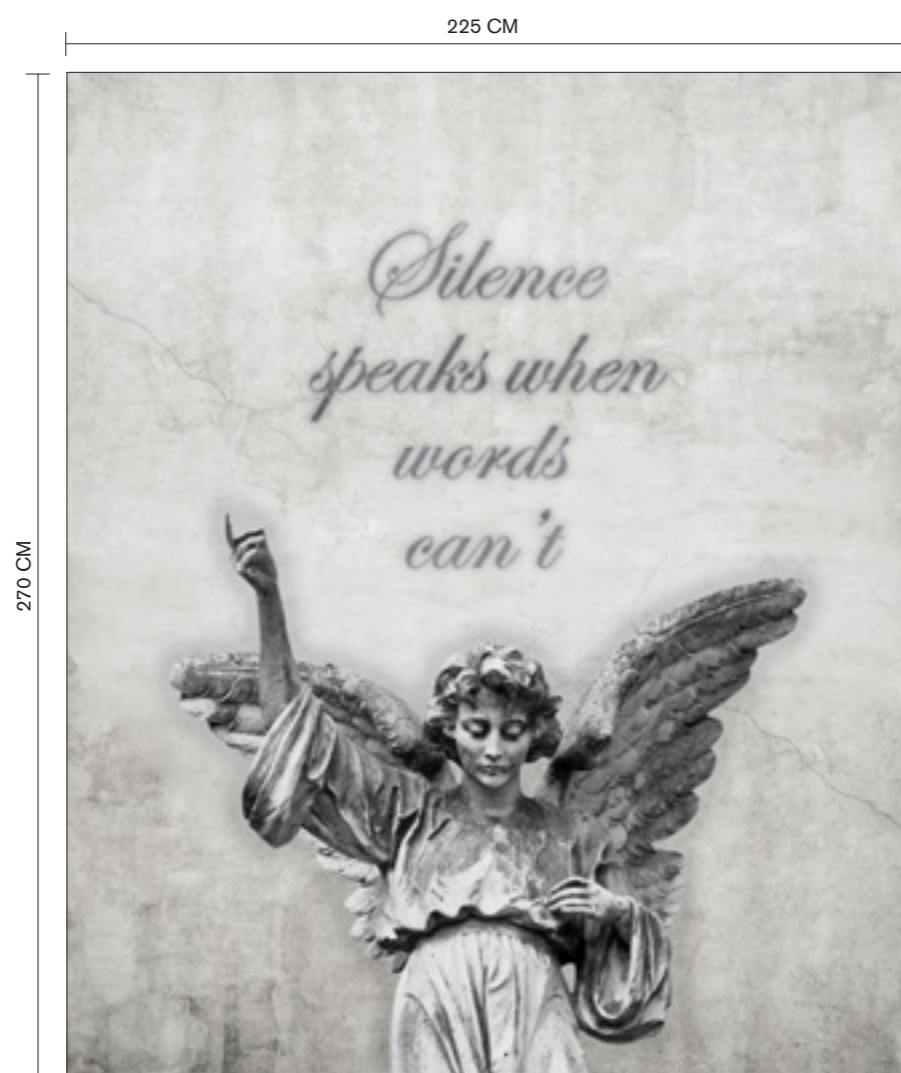
R11541-4 | CORRESPONDENCE | 180X270 CM



ANGEL



R11731-6 | ANGEL | 270X270 CM



R12371-5 | ANGEL | 225X270 CM





*Silence
speaks when
words
can't*

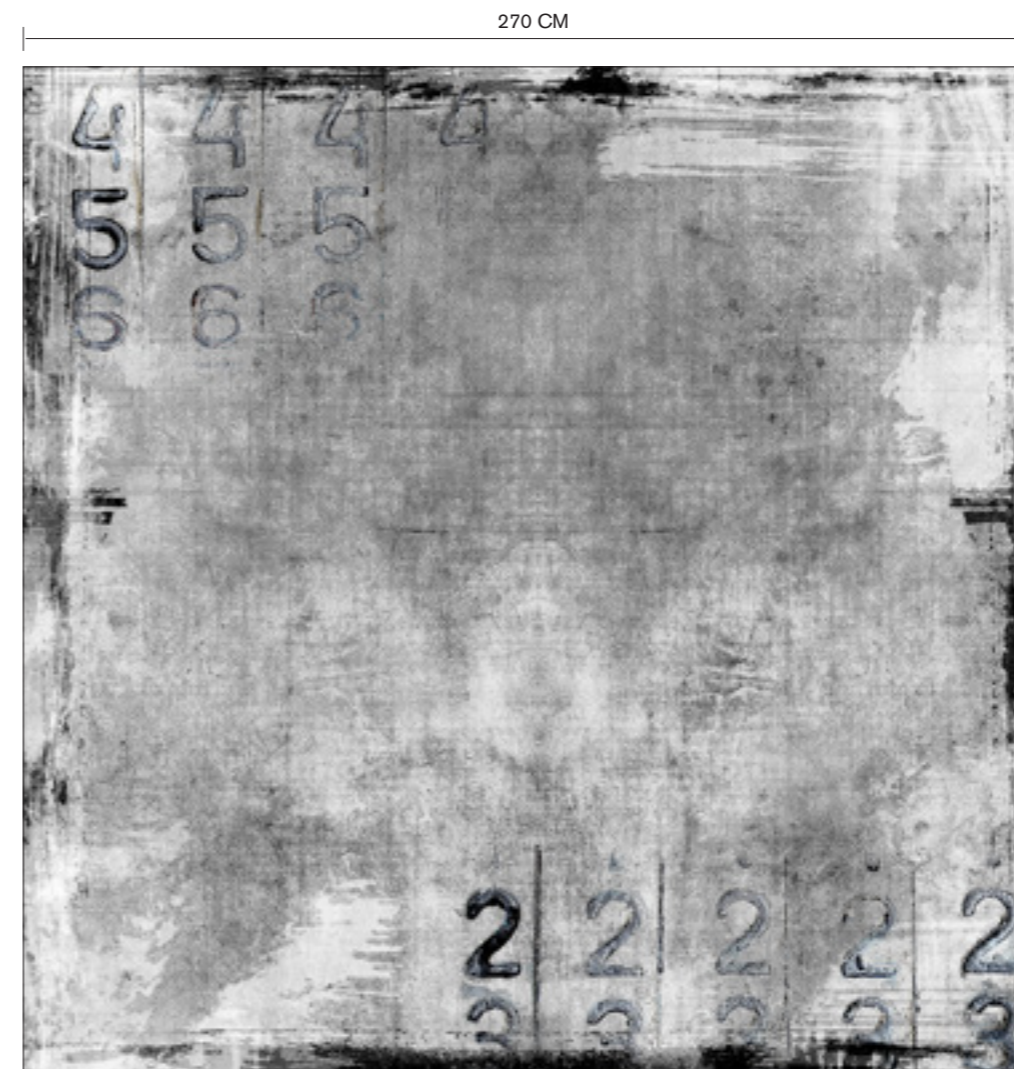


ABSTRACT NEWS



R11591-6 | ABSTRACT NEWS | 270X270 CM

DUSTY RUBBERSTAMP

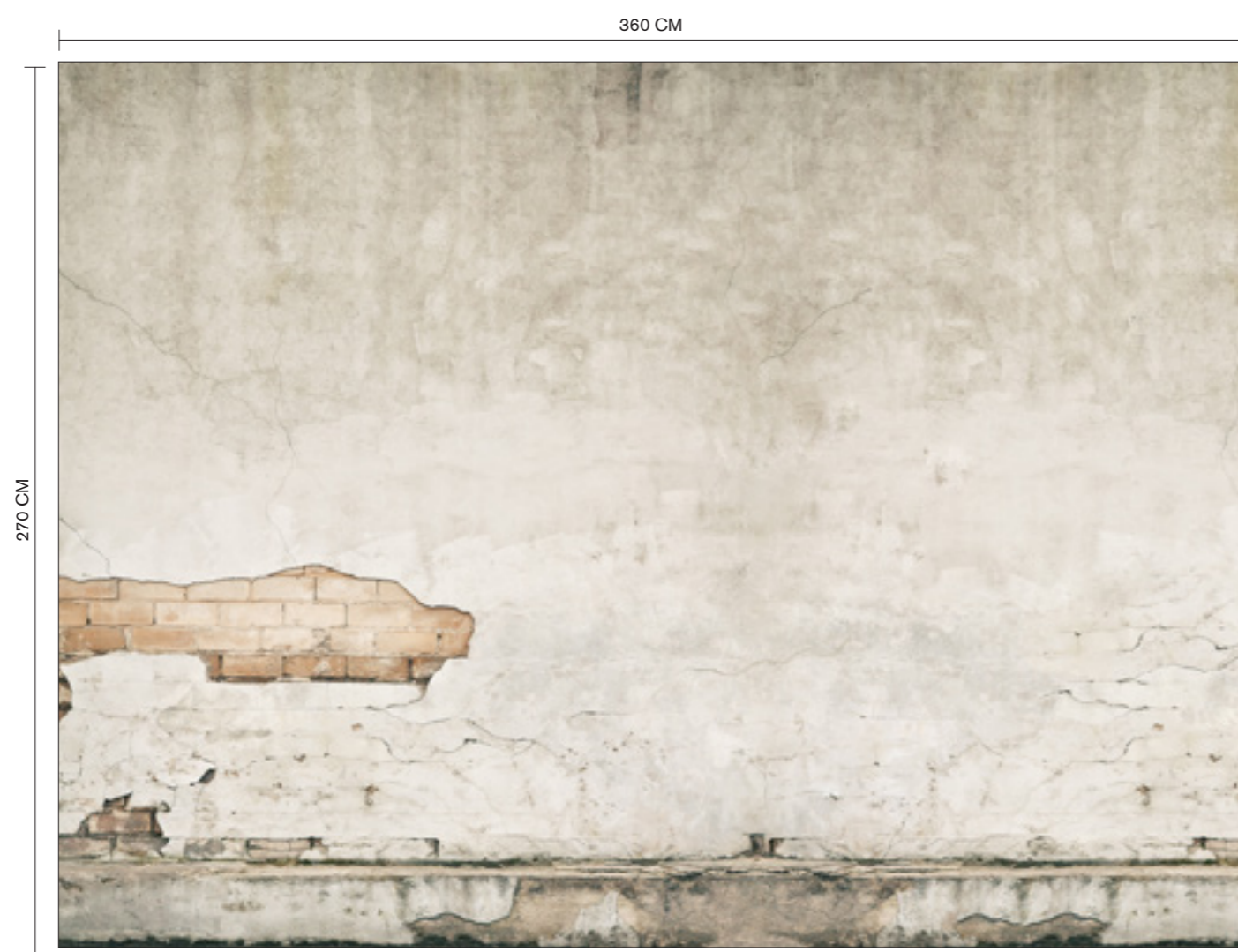


R10841-6 | DUSTY RUBBERSTAMP | 270X270 CM





FRONTAGE



R12011-8 | FRONTAGE | 360X270 CM



R12011-6 | FRONTAGE | 270X270 CM



R12011-4 | FRONTAGE | 180X270 CM

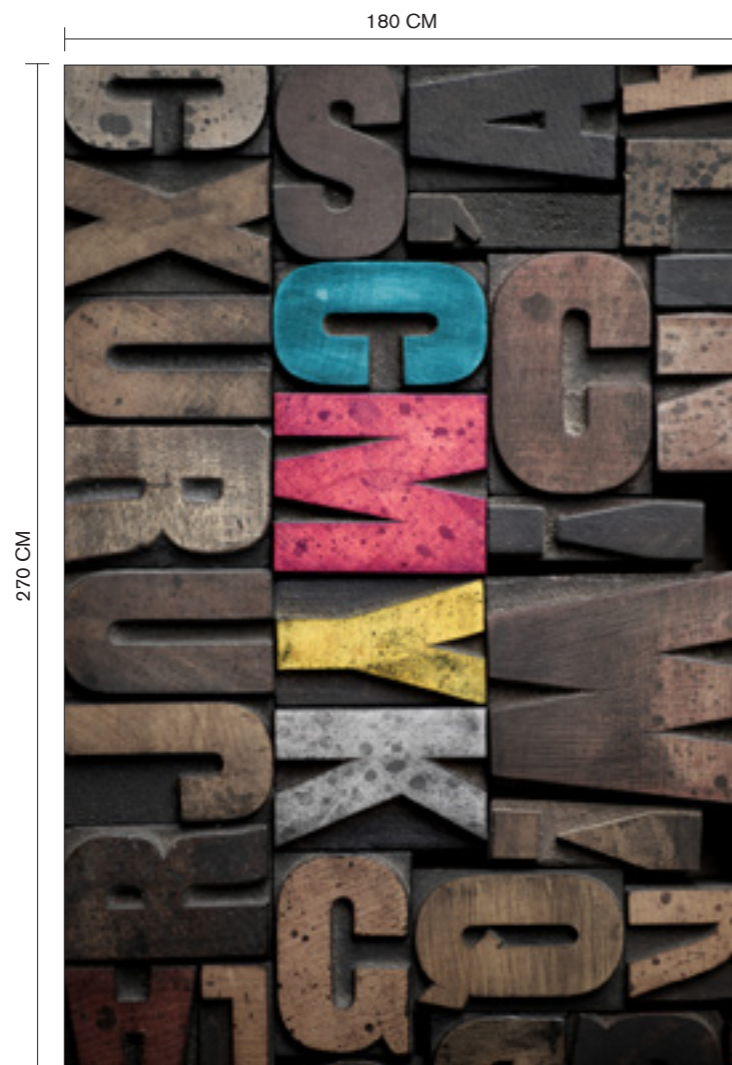


QUADRANGLE





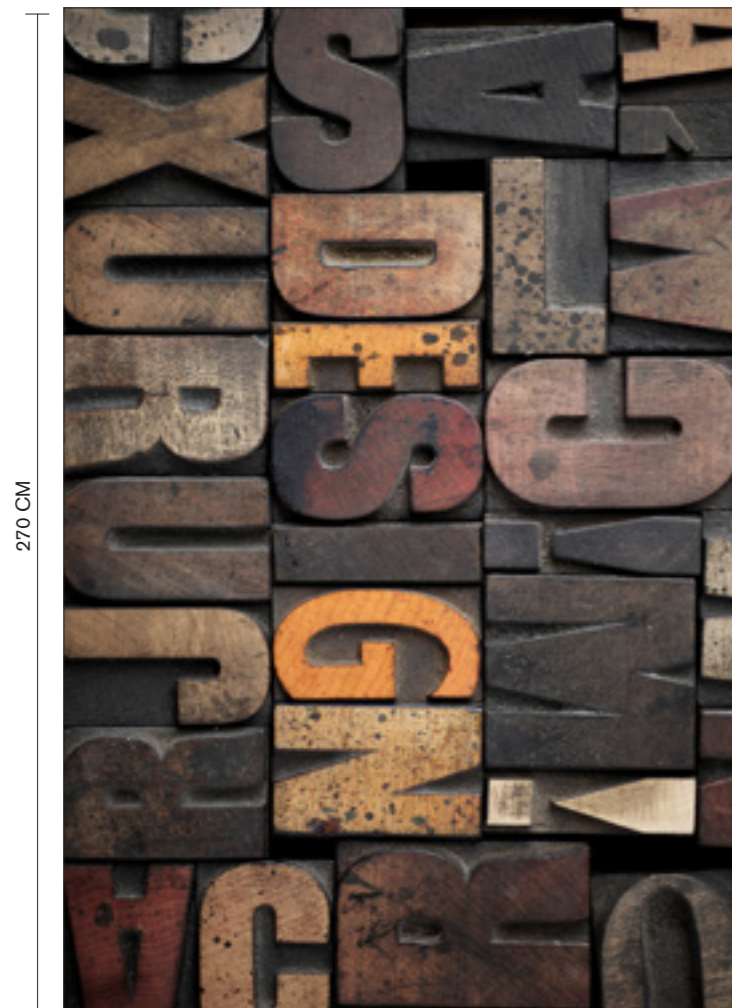
WOODCUT



R10491-4 | WOODCUT | 180X270 CM



R10491-9 | WOODCUT | 405X270 CM



R10511-4 | WOODCUT | 180X270 CM



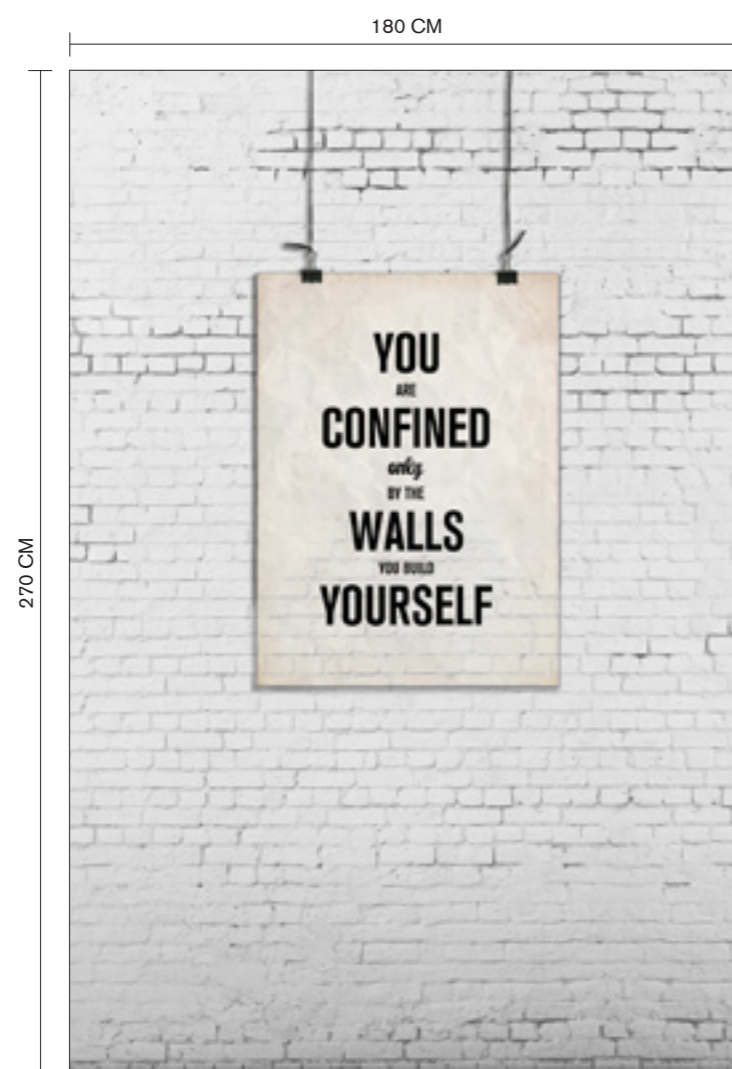
R1511-9 | WOODCUT | 405X270 CM



QUOTES



POSTER



DO WHAT YOU
LOVE
AND YOU'LL
NEVER WORK
A DAY IN YOUR
LIFE



SUM OF NUMBERS



R10531-5 | SUM OF NUMBERS | 225X270 CM



R10531-8 | SUM OF NUMBERS | 360X270 CM



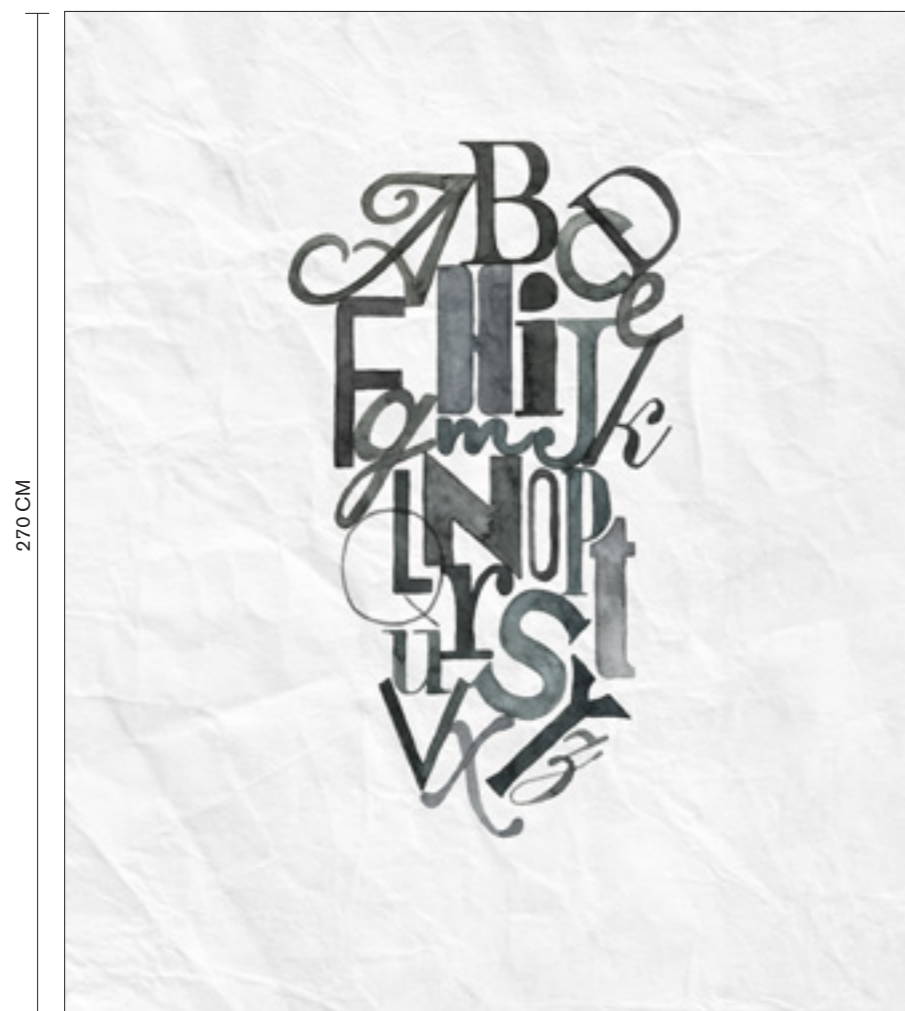
INK LETTERS



R12491-5 | INK LETTERS | 225X270 CM



R12492-5 | INK LETTERS | 225X270 CM



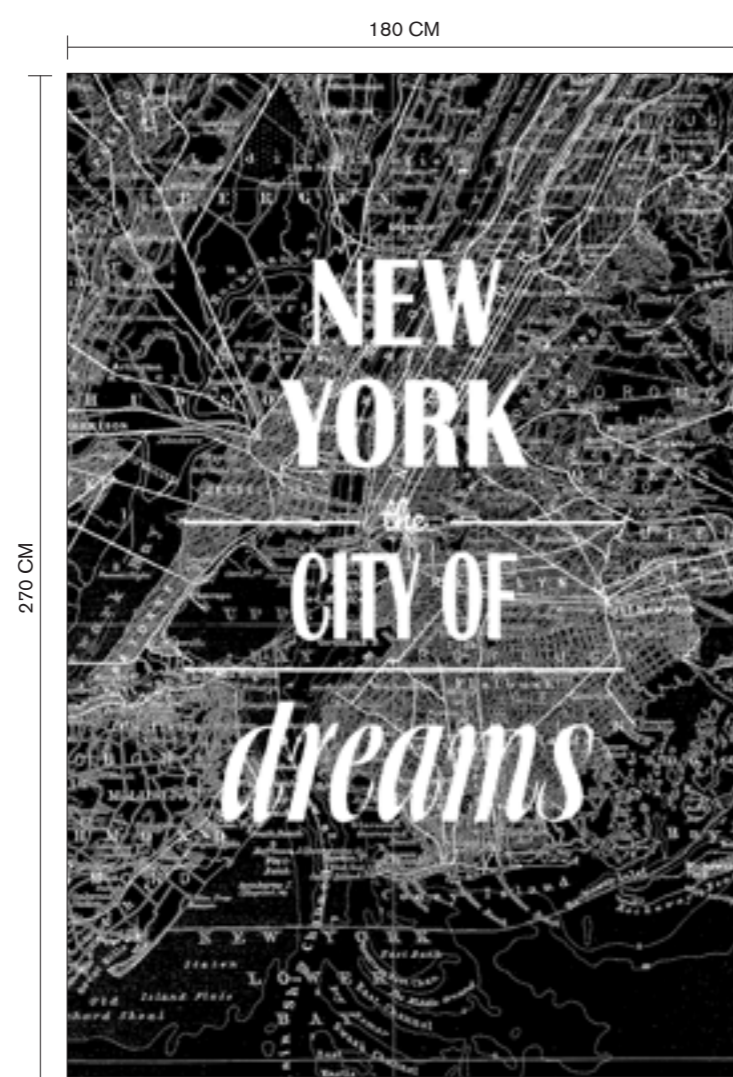
R12493-5 | INK LETTERS | 225X270 CM



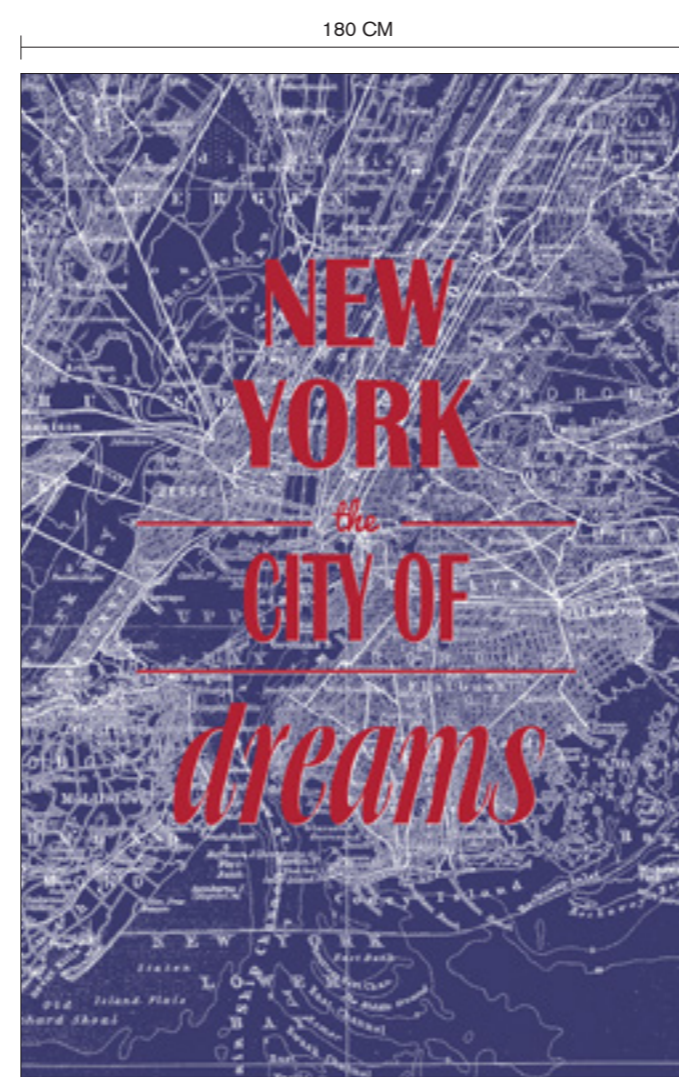
R12494-5 | INK LETTERS | 225X270 CM



MAP OF DREAMS

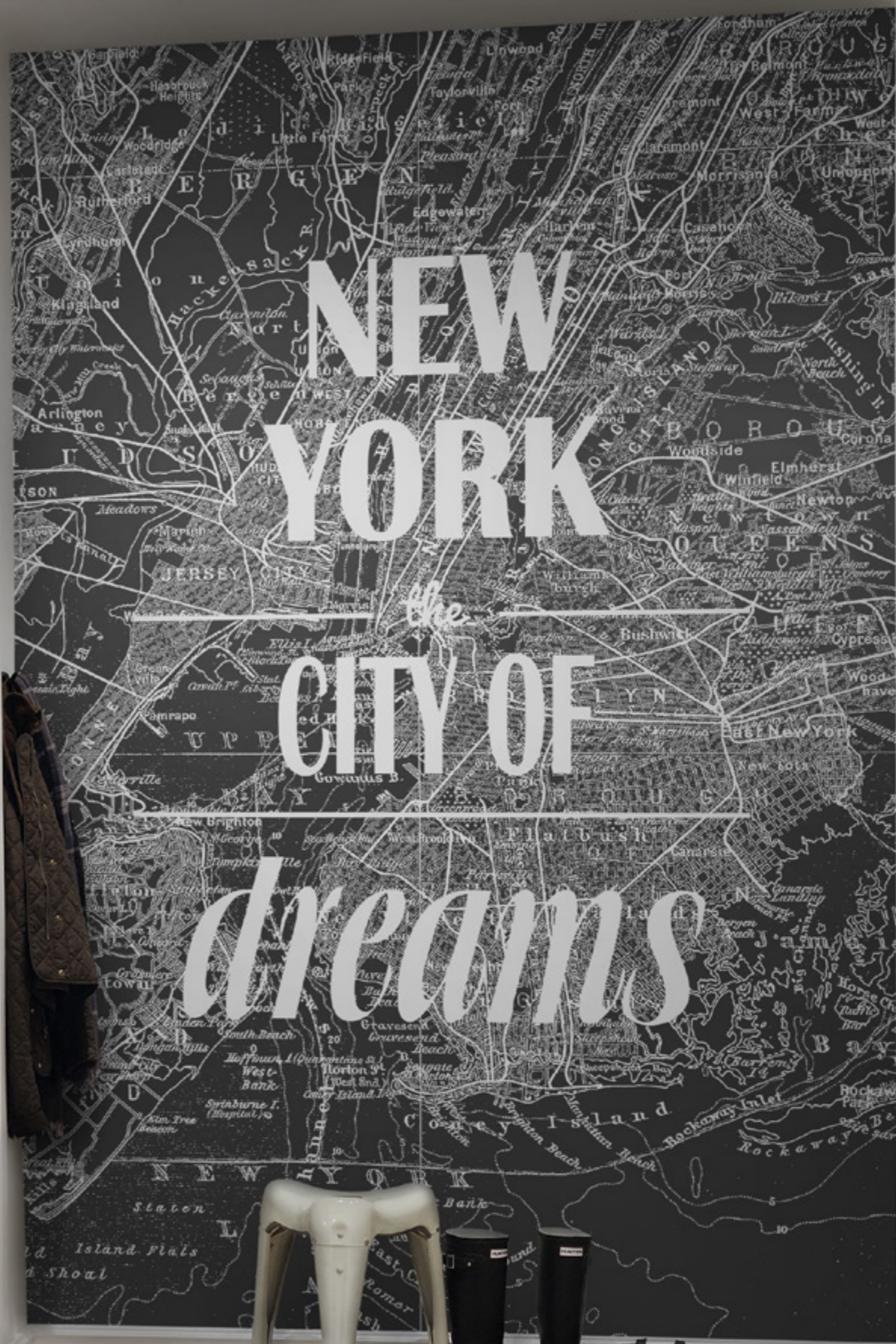


R10901-4 | MAP OF DREAMS | 180X270 CM



R10902-4 | MAP OF DREAMS | 180X270 CM





NEW
YORK

the
CITY OF

dreams



LONDON CALLING

270 CM



270 CM

R10671-6 | LONDON CALLING | 270X270 CM



UNION JACK

405 CM



270 CM

R10782-9 | UNION JACK | 405X270 CM



CARTOON CITY

405 CM



R10621-9 | CARTOON CITY | 405X270 CM



R10622-9 | CARTOON CITY | 405X270 CM



R10623-9 | CARTOON CITY | 405X270 CM



MIXED TAPE



R11042-8 | MIXED TAPE | 360X270CM



R11042-6 | MIXED TAPE | 270X270 CM



R11042-4 | MIXED TAPE | 180X270 CM





STREET ART

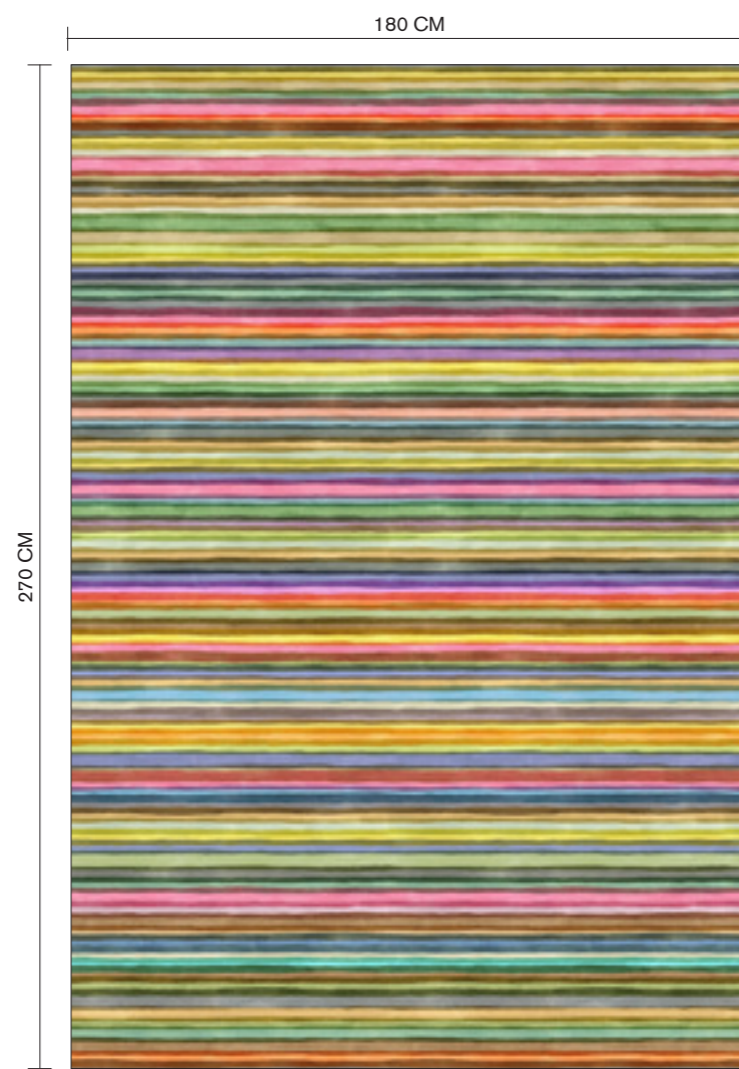


GRAFFITI ON BOARDS





RIBBON



R12351-4 | RIBBON | 180X270 CM (REPETERBAR/REPEATABLE)



R12352-4 | RIBBON | 180X270 CM (REPETERBAR/REPEATABLE)

WORN WALL



R10362-6 | WORN WALL | 270X270 CM





HORIZONTAL BOARDS



R12581-6 | HORIZONTAL BOARDS | 270X270 CM (REPETERBAR/REPEATABLE)



R12582-6 | HORIZONTAL BOARDS | 270X270 CM (REPETERBAR/REPEATABLE)



R12583-6 | HORIZONTAL BOARDS | 270X270 CM (REPETERBAR/REPEATABLE)



R12584-6 | HORIZONTAL BOARDS | 270X270 CM (REPETERBAR/REPEATABLE)



VINTAGE WALLPAPER



R12541-9 | VINTAGE WALLPAPER | 405X270 CM



R12541-6 | VINTAGE WALLPAPER | 270X270 CM



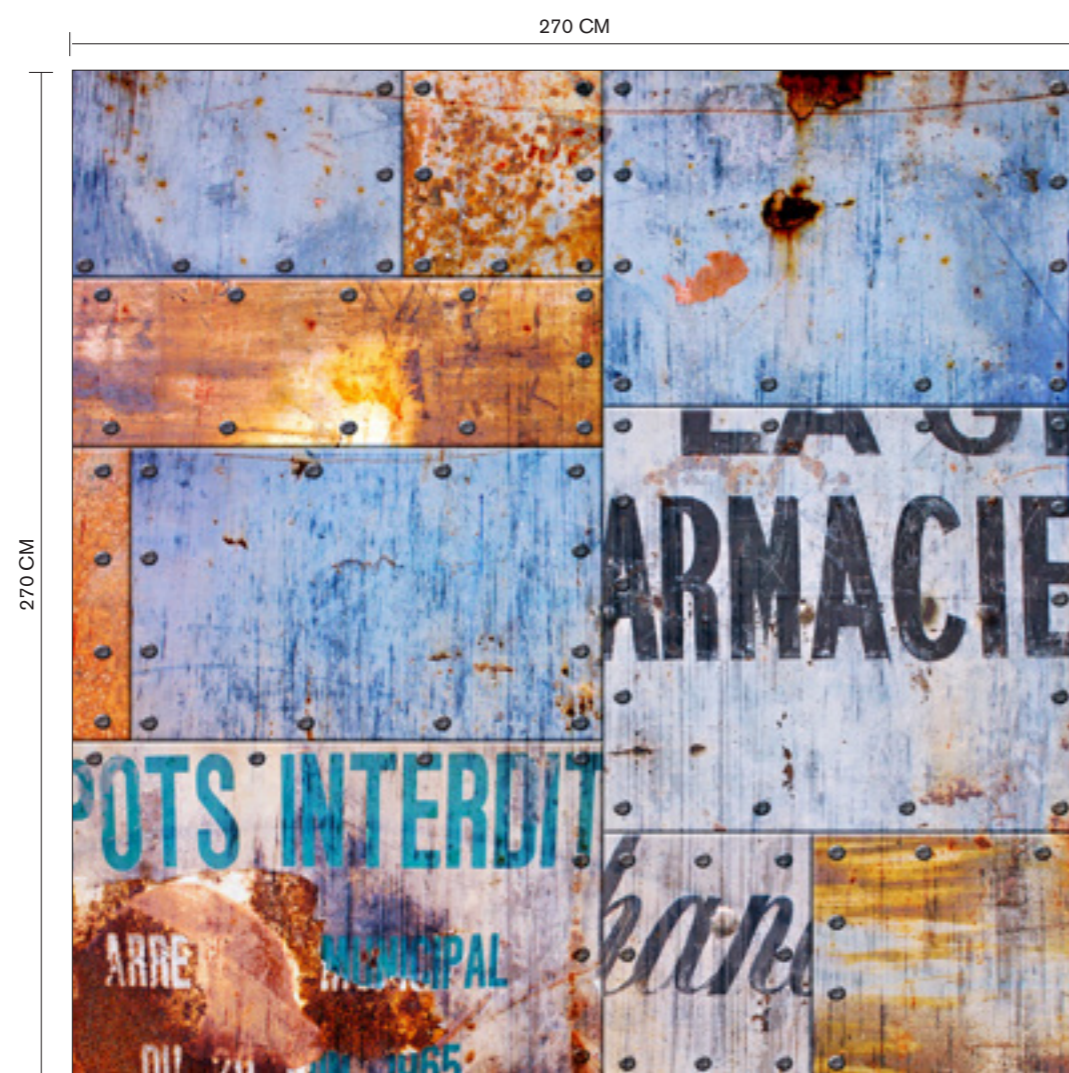
R12541-4 | VINTAGE WALLPAPER | 180X270 CM



STEEL PLATES



R12141-8 | STEEL PLATES | 360X270 CM



R12141-6 | STEEL PLATES | 270X270 CM



R12141-4 | STEEL PLATES | 180X270 CM

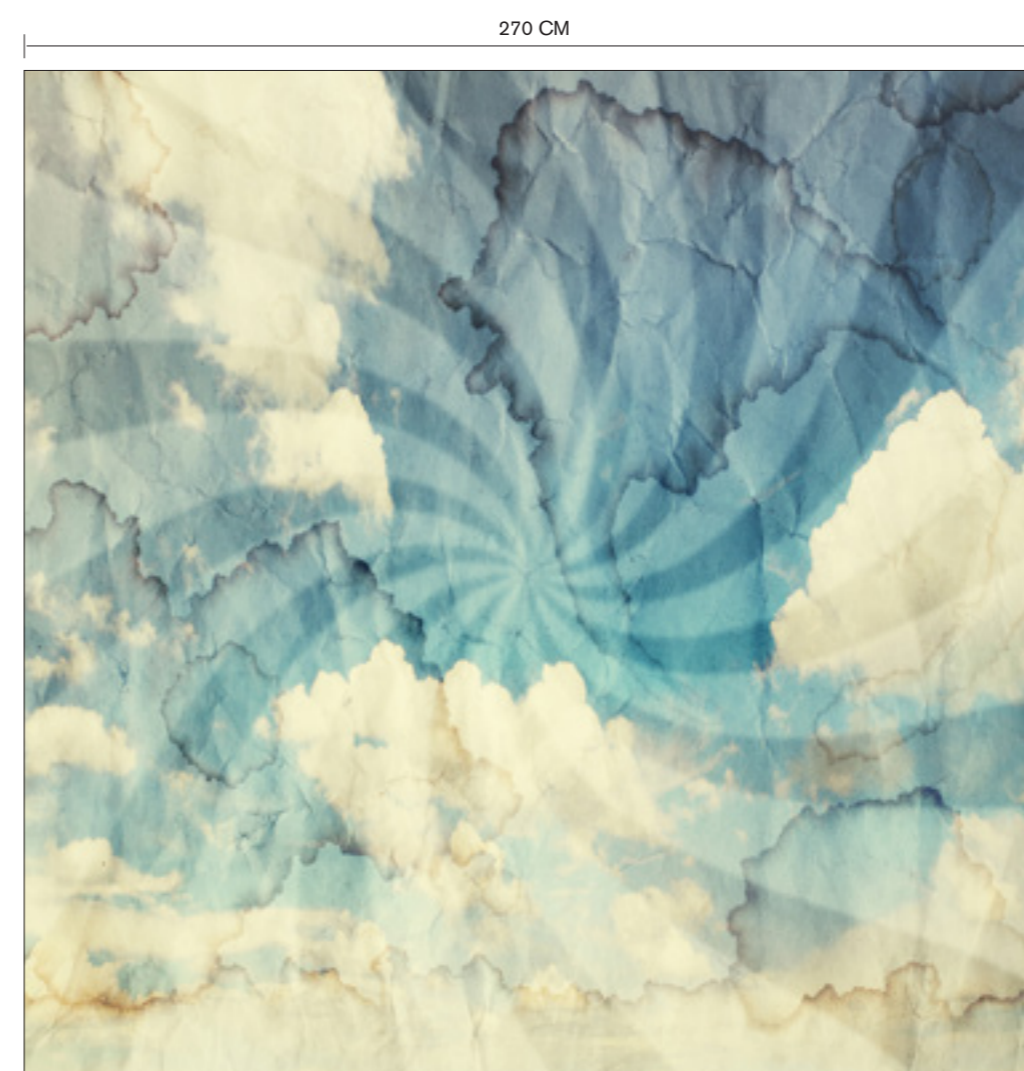


CLOUD PUFF



R11451-6 | CLOUD PUFF | 270X270 CM

VORTEX



R12191-6 | VORTEX | 270X270 CM

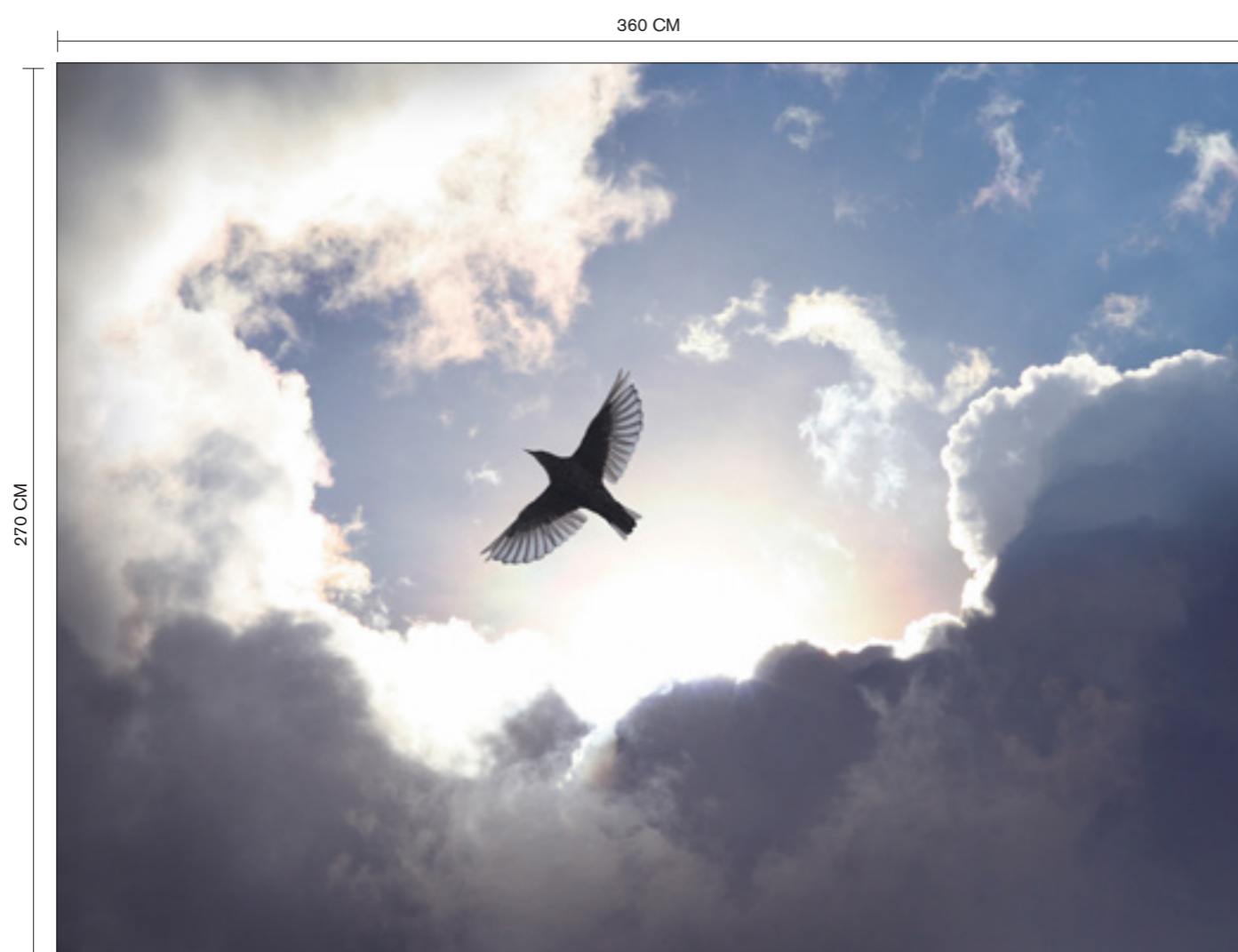




FREE AS A BIRD



R10151-4 | FREE AS A BIRD | 180X270 CM



R10151-8 | FREE AS A BIRD | 360X270 CM



PIER

360 CM

270 CM



R10161-8 | PIER | 360X270 CM

270 CM



R10162-8 | PIER | 360X270 CM



WORLD MAP

405 CM

270 CM



R10771-9 | WORLD MAP | 405X270 CM

270 CM



R10772-9 | WORLD MAP | 405X270 CM

270 CM



R10773-9 | WORLD MAP | 405X270 CM



ARC DE TRIOMPHE

270 CM



R10691-6 | ARC DE TRIOMPHE | 270X270CM

450 CM



R10691-10 | ARC DE TRIOMPHE | 450X270CM

PARIS

360 CM



R10661-8 | PARIS | 360X270 CM

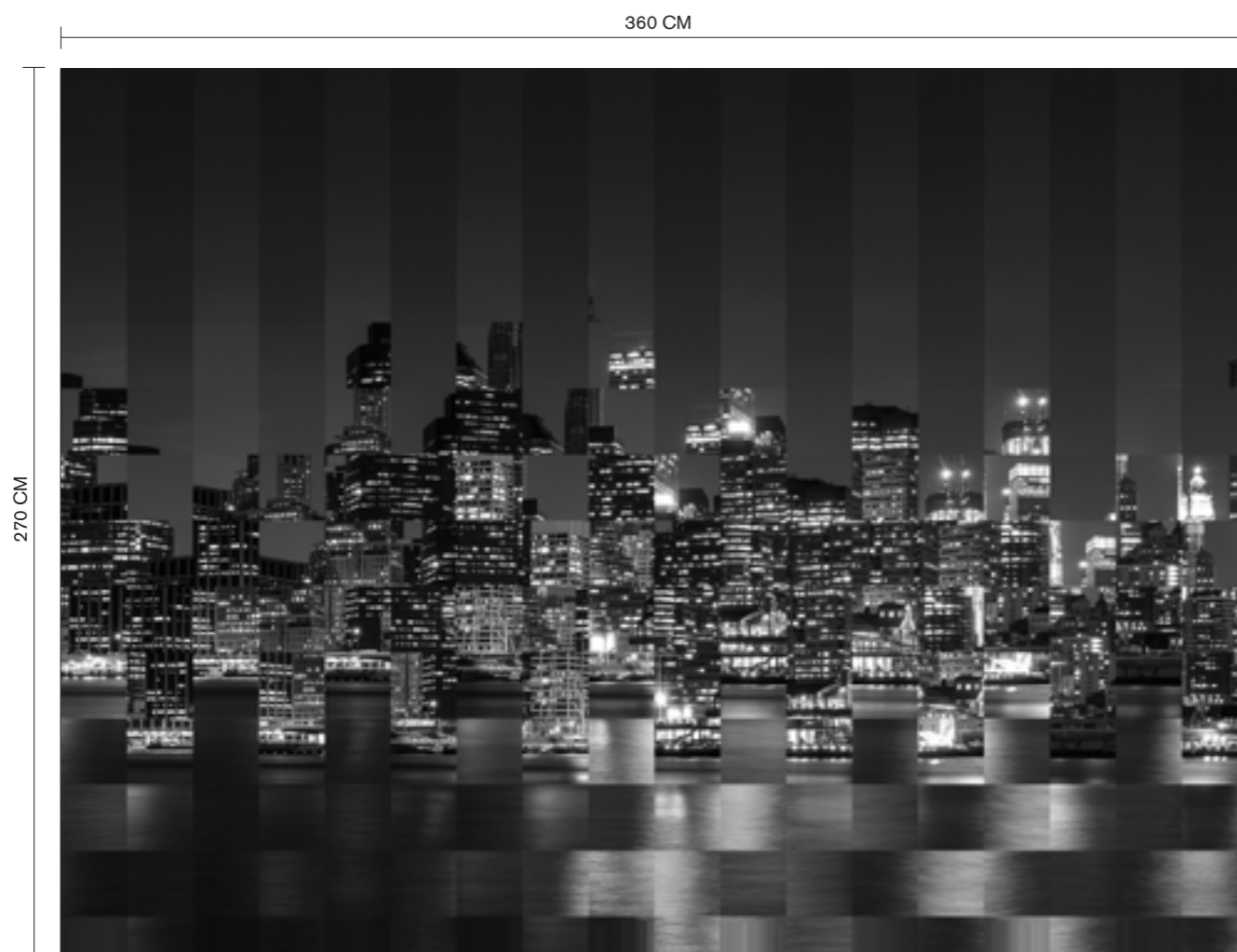
360 CM



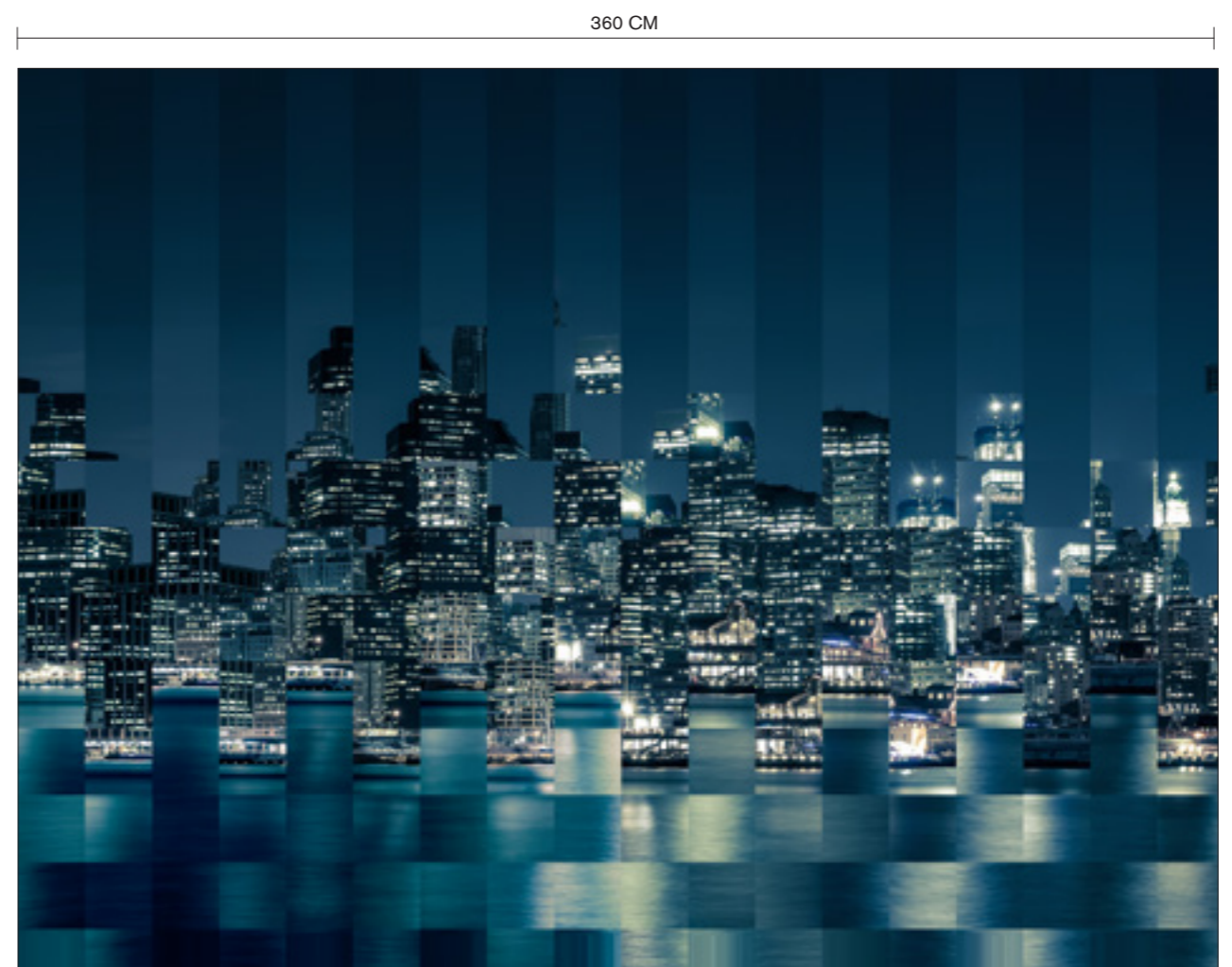
R10662-8 | PARIS | 360X270 CM



BIG APPLE SQUARES



R10683-8 | BIG APPLE SQUARES | 360X270 CM



R10682-8 | BIG APPLE SQUARES | 360X270 CM

PANORAMA

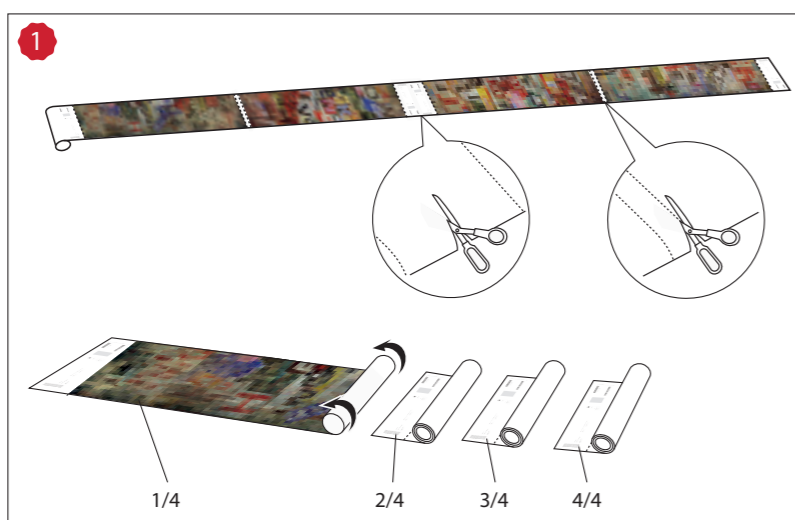
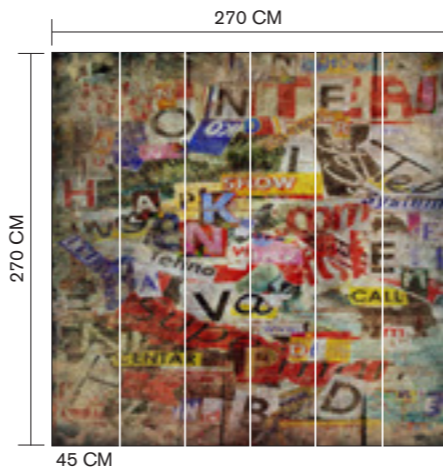


R10631-8 | PANORAMA | 360X270 CM



R10632-8 | PANORAMA | 360X270 CM





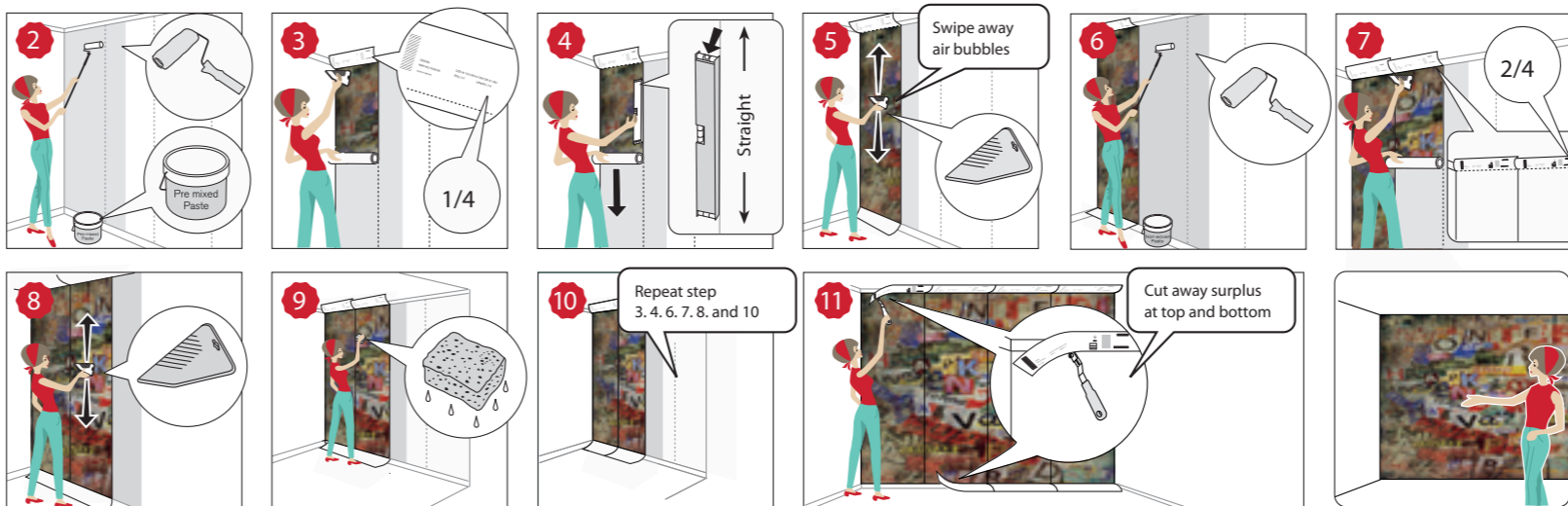
FÖRE TAPETSERING

Väggen ska vara slät, ren, torr och väl förankrad. Gammal färg och tapet som inte sitter fast måste tas bort och spacklas vid behov. Grundmåla om väggen har starka färgskiftningar. Förlimma om underlaget är starkt sugande som exempelvis en gipsvägg.

REKOMMENDERADE VERKTYG

- Roller & Tråg
- Hink
- Pensel (Där rollern inte kommer åt t.ex. vid tak och lister)
- Vattenpass eller Lod (För att kontrollera att tapetväden hänger rakt)
- Ställinjal (För ev. stöd vid renskärning vid golv och tak)
- Tapetsvamp (Mjuk trasa eller svamp, helst cellulossasvamp)
- Bylertspenna
- Tapetkniv
- Tapetverktyg eller borste.

RÄTT LIM Använd alltid lim specifikt för non-woven tapeter.



MONTERING AV TAPET

Börja med att dela isär väderna enligt skärmarkeringarna. Lagg väderna sedan med etiketten uppåt i nummerordning med vd nr.1 först. Kontrollera att alla väder är med och ingen väd är defekt eller skadad.

2-10. Alla väder är numrerade i den följd de ska monteras. Väderna ska monteras kant i kant vilket innebär att de inte ska överlappas. Det är viktigt att första väden monteras rakt. Tips är att göra ett lodat bylertsreck, en tapetväd in på väggen och sedan montera första väden längst med bylertsrecket.

Rolla lim direkt på väggen. Se till att hela ytan täcks med lim och att det blir ett jämnt lager, en olimmad fläck blir en blåsa på tapeten. Limma 1,5 tapetväd i taget. Se till skjuta ihop väderna utan några synliga skarvar med ett lätt och jämnt tryck. Se till att det finns lim där vädkanterna möts annars kan skarvarna bli synliga. Undvik att få lim på framsidan av tapeten och skjöl eventuella limrester omgivande med en rikligt blöt tapetsvamp.

Eftersläta varje väd med ett rent tapetverktyg eller tapetborste. Arbeta från tak mot golv och från mitten mot kanterna.

11. När hela tapeten är på plats skär bort överflödig tapet vid golv och tak. Ha alltid vassa blad för att inte trasa sönder tapeten. Vädra rummet i 1 dygn men håll normal rumstemperatur så limmet torkar.



BEFORE YOU BEGIN

The surface of the wall must be smooth, clean, dry and sound. Flaking paint and loose wallpaper should be removed and any uneven surfaces must be filled. Give the wall a prime coating if the colour of the wall is very different to the new wallpaper. Very absorbent surfaces, such as plaster walls, should be sized.

RECOMMENDED TOOLS

- Rollers and tray
- Bucket
- Paintbrush (For the areas that the roller misses, e.g. along the ceiling and skirting boards)
- Spirit level or plumb line (To make sure the wallpaper is straight)
- Steel ruler (To make a straight, clean cut along the top and bottom)
- Wallpaper sponge (Soft cloth or sponge, preferably a cellulose sponge)
- Pencil
- Craft knife
- Wallpapering tool or brush

RIGHT ADHESIVE Always use an adhesive specially recommended for non-woven wallpaper.

HANGING WALLPAPER

Start by dividing the lengths as indicated by the cutting symbols. Lay the lengths, with the label facing upwards, in numerical order starting with length number 1. Make sure you have all the lengths and that none of them are defective or damaged.

2-10. The lengths are numbered in the order in which they must be hung. The lengths should be hung edge to edge without any overlapping. It is essential that the first length is vertically straight. Tip: Make a pencil mark one wallpaper width along the wall near the ceiling. Hold a plumb line on the mark and draw a vertical line down the wall. Then line up your first length of wallpaper with this pencil line.

Roll the paste straight onto the wall. Be sure to evenly cover the entire surface. If you miss a spot, this will cause the wallpaper to bubble. Paste an area the width of one and a half lengths at a time. Gently and evenly press the lengths together to ensure there are no visible seams. Make sure the wall has been pasted where the lengths meet so that the edges are not visible. Try not to get paste on the front of the wallpaper. Any excess paste should be removed immediately using a wet wallpaper sponge.

Smooth each length with a clean wallpapering tool or wallpaper brush. Work from the ceiling to the floor and from the middle out to the edges.

Once all the wallpaper has been hung, cut off any excess along the ceiling and floor. Always use a sharp blade to avoid tearing the paper. Keep the room ventilated and at normal room temperature for 24 hours to allow the paste to dry.



ПОДГОТОВКА К НАКЛЕВАНИЮ

Поверхность стены должна быть гладкой, чистой, сухой и прочной. Удалите отслаивающуюся краску или остатки старых обоев и зашлифуйте все неровности. Если цвет стены сильно отличается от цвета обоев, ее необходимо загрунтовать. Поверхности с сильной впитывающей способностью (например, оштукатуренные) следует предварительно промазывать клеем.

РЕКОМЕНДОВАННЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ

- Валики и поддон
- Ведро
- Маларная кисть для нанесения клея в труднодоступных местах (например, у потолка или вдоль плинтуса)
- Спиртовой уровень или отвес (для выравнивания обоев)
- Стальная линейка (поможет сделать линии отреза сверху и снизу прямыми и ровными)
- Губка (мягкая ткань или губка, желательна из целлюлозы)
- Карандаш
- Канцелярский нож
- Обойный шпатель или щетка

ПОДХОДЯЩИЙ КЛЕЙ Используйте клей, специально предназначенный для нетканых обоев.

НАКЛЕИВАНИЕ ОБОЕВ

Нарежьте полотнища по линии отреза, обозначенной пунктиром. Расположите их этикетками вверх в порядке нумерации начиная с первого. Проверьте, что все полотнища есть в наличии и не повреждены.

2-10. Полотнища пронумерованы в том порядке, в каком их следует наклеивать. Полотнища клеятся стык в стык без нахлеста. Крайне важно наклеить первое полотнище строго вертикально. Совет: На стене под потолком наметьте карандашом ширину одного полотнища обоев. Приложите к отметке отвес и проведите вертикальную линию вниз до самого пола. Затем выровняйте первое полотнище по этой линии.

Наносите клей непосредственно на стену. Промазывайте всю оклеиваемую площадь равномерно, не пропуская ни один участок. Иначе обои в этом месте будут пузыриться. Перед наклеиванием полотнища промажьте клеем область в половину больше его ширины. Приложите полотнище к стене и аккуратно прижмите его к соседнему наклеенному полотнищу так, чтобы шва не было видно. Поверхность стены в месте стыка полотнищ тщательно промазывайте клеем во избежание образования швов. Следите за тем, чтобы клей не попадал на лицевую сторону обоев. Его излишки сразу удаляйте влажной губкой.

Разглаживайте каждое полотнище чистым обойным шпателем или щеткой. Продвигайтесь от потолка к полу и от центра к краям.

После наклеивания всех обоев отрежьте лишнюю длину вдоль пола и потолка. Чтобы бумага не порвалась, делайте это острым ножом. Наклеенные обои должны просохнуть в течение 24 часов при комнатной температуре и достаточной вентиляции.



粘貼前注意事项

墙面必须平滑、洁净、干燥、完好。应清除剥落的油漆或松动的壁纸。且必须填平任何不平整的表面。如果墙面与壁纸的颜色存在较大差异，请为墙面涂抹底漆。石膏墙等吸附能力较强的墙面应涂抹胶料。

推荐工具

- 辊子和托盘
- 桶
- 漆刷（用于涂抹辊子漏掉的区域，如天花板和踢脚板附近）
- 水平仪或铅垂线（用于确保壁纸的笔直）
- 钢尺（用于笔直、精确地裁割壁纸顶部和底部）
- 壁纸海绵（软布或海绵，人造海绵更佳）
- 铅笔
- 美工刀
- 壁纸工具或壁纸刷

适合的粘合剂 请务必使用推荐的无纺布壁纸专用粘合剂。

粘貼壁纸

首先按照裁减标志裁开长边。按照序号摆放各个长边（标签朝上），从1号开始。请确保长边齐全且没有缺损情况。

2-10. 长边的编号顺序即为其粘貼顺序。粘貼过程中应确保长边与长边之间前后衔接，避免覆盖。确保首个长边的垂直性十分重要。技巧：用铅笔沿天花板附近墙面根据壁纸宽度做一个记号。在该记号上悬挂铅垂线，并沿墙向下画一条垂线。然后将壁纸的首个长边与该垂线对齐。

在墙上直接涂抹一层糊糊，请确保糊糊涂层均匀覆盖整个墙面。如果漏掉某一处，将导致壁纸出现鼓包现象。一次粘貼一个宽边和半个长边。轻柔均匀地将长边按压在一起，确保无明显接缝。确保壁纸长边与墙面吻合，不会露出墙面边缘。请勿使壁纸正面沾染糊糊。应使用沾湿的壁纸海绵立即清除多余糊糊。

使用洁净的壁纸工具或壁纸刷压平各个长边。按压方向是从天花板到地面、从中间到两边。

所有壁纸粘貼完成后，请沿天花板和地面裁掉所有多余部分。请务必使用锋利的刀片，以免撕坏壁纸。请保持房间 24 小时通风并处于正常室温下，以便于糊糊干燥。



ENNEN TAPETOINTIA

Seinän tulee olla sileä, puhdas, kuiva ja luja. Poista irtomaali ja –tapetit ja silota seinä tarvittaessa. Pohjamaalaa seinä, jos siinä on suuria sävyeroja. Esiliimaa voimakkaasti imevä alusta kuten esimerkiksi kipsiseinä.

SUOSITELTAVAT TYÖKALUT

- Tela ja kaukalo
- Sanko
- Sivellin (paikkoihin, joihin telalla ei pääse esim. katonrajat ja listavierustat)
- Vesivaaka tai luotilanka (tappetivuodan pystysuoruden tarkastamiseen)
- Teräsiviivin (avuksi tapetin leikkaamiseen lattian ja katonrajassa)
- Sieni (Pehmeä riepu tai sieni, mieluiten selluloosasieni)
- Lyijykynä
- Tapettiveitsi
- Tapettilasta tai harja

OIKEA LIIMA Käytä aina non-woven-tapetille tarkoitettua liimaa.

TAPETIN ASENNUS

Aloita leikkaamalla vuodat leikkausmerkkien mukaan. Aseta vuodat sitten etiketti ylöspäin numerojärjestykseen, 1. vuota päällimmäiseksi. Tarkasta, että kaikki vuodat ovat mukana ja että kaikki ovat ehjiä.

2-10. Vuodat on numeroitu asennusjärjestyksessä. Vuodat asennetaan pusuksaumoin, ts. ne eivät saa olla limittain. On tärkeää, että ensimmäinen vuota asennetaan pystysuoraan. Vedä ensin pystysuora lyijykynäviiva seinälle yhden vuodan päähän nurkasta ja asenna sitten ensimmäinen vuota lyijykynäviivan viereen.

Levitä liima suoraan seinälle. Varmista, että liima peittää koko pinnan tasaisena kerroksena, liimaton kohta jättää kuplan tapettiin. Liimaa 1,5 vuotaa kerrallaan. Työnnä vuotia yhteen kevyesti ja tasaisesti painaen niin, että niiden väliin ei jää näkyviä saumoja. Varmista, että vuotien reunossa on liimaa, muuten saumat saattavat jäädä näkyviin. Älä päästä liimaa tapetin etupinnalle ja pyyhi liimanjäänteet välittömästi määrällä tapettisienellä.

Kiinnitä jokainen vuota puhtaalla tapettilastalla tai -harjalla. Työkenttele ylhäältä alas päin ja etene keskeltä reunoja kohti.

Kun koko tapetti on paikallaan, leikkaa ylimääräinen tapetti lattian ja katon rajasta. Käytä terävää tapetteiveistä, jotta tapetti ei repeydy. Tuuleta huonetta vuorokauden ajan, mutta pidä se normaalissa huonelämpötilassa, jotta liima kuivuu.